Наша Доля

РЭСПУБЛІКАНСКАЯ ШТОТЫДНЁВАЯ ГАЗЕТА
Выдаецца з верасня 1990 г.

№52 (161)
29 снежня 1994 г.
кошт у розніцу -- 60 руб.

У нумары:

С Новым годом, дорогие друзья!

Через несколько календарных дней вступит в свои права Новый год -- праздник каждой семьи, каждого человека. Потому как лишен он какой бы то ни было политической окраски — того, что разъединило в последние годы нашу страну, человеческую общность на «правых», «неправых» и тех, кто «по центру».

Как бы там ни было, но подписчиков «Нашей доли» в новом году прибавилось, и значительно - 16544 экземпляра, что на 4 тысячи больше, чем в последнем квартале, будет теперь расходиться по республике в первом полугодии 1995 года. И хотя подписка была по сравнению с другими изданиями льготная (всего 1200 рублей), сам факт расширения круга читателей воспринимается как отрадная новость.

В новом, 1995, году мы хотим сделать наше издание, кроме всего прочего, полезным прежде всего информацией о специфическом жизненном опыте инвалидов. Уверены, что это едва ли не самое важное из того, что можно почерпнуть из газеты. Ясно и то, что без вашей помощи, вашего совета едва ли можно узреть все то, с чем вы сталкиваетесь ежедневно, а потому главным автором еженедельника, надеемся, будут сами инвалиды: ведь кто, как не они сами, лучше расскажут друг другу о том, как устоять в этой жизни. Наша же задача -- создать условия для такого обмена опытом. Говорите друг с другом, совещайтесь, помогайте и тем самым боритесь за достойное место в жизни!

С Новым годом, дорогие друзья!

НЕРАВНОДУШНЫМ ВЗГЛЯДОМ

Исцеляет души вера

«Не хлебом единым жив человек...». Как часто, согласитесь, можно встретить эту фразу из Священного Писания в газетах и услышать по телевидению. Но ведь основная мысль заключена во второй части этого выражения: «...но всяким словом, исходящим из уст Божьих». Именно это слово смогли услышать дети, посетившие недавно Жировичский монастырь.

Дети-инвалиды -- два слова, которые ранят душу любому человеку. «Обреченные», -- подумает кто-то. Физически, может быть, да, но не духовно. Каждая мама, каждый папа такого ребенка скажет вам, что нет добрее, ласковее и мудрее их малыша. И это действительно так. К сожалению, только в страданиях исцеляется наша душа. Но есть и еще один путь --путь сострадания, милосердия и внимания к тем, кто нуждается в помощи, кто не может видеть, бегать, понимать...

Такой путь избрали люди, объединившиеся в Ассоциацию родителей детей-инвалидов и Фонд "Детям Чернобыля". Более 3-х лет сотрудничают эти две общественные организации. Одну из них, Фонд, возглавляет Грушевой Г. В. Благодаря его поддержке в Минске впервые были открыты две группы для детей с нарушением опорно-двигательного аппарата в детском саду N 65. Осенью прошлого года и весной этого группа детей-инвалидов и их братья и сестры смогли выехать на оздоровление в Чехию. Любой совместный праздник всегда проходит с вручением сувениров и подарков, которые любезно предоставляет Фонд.

И вот уже второй раз Г. В. Грушевой делает невозможное --возможным. Дети-инвалиды, в основном колясочники, т. е. те, жизнь которых протекает в своих квартирах, смогли выехать в Жировичский монастырь для принятия святого причастия у иконы Божьей Матери.

Вечером была служба, которая длилась 4 часа. И надо было видеть, с каким вниманием, с каким внутренним трепетом слушали дети слово Божье, возможно, для некоторых оно было первым в их жизни. Утром -- исповедь, причастие, а потом знакомство со святыми местами, которое проводили семинаристы.

Есть в этих местах и источник, который исцеляет. В холодные ноябрьские дни дети и их родители полностью окунались в ледяную воду, и никто не заболел. Чудо? Но ведь чудес не бывает? Вера -- вот ответ на эти вопросы. Вера измученных сердец в то, что не оставлены они Богом, что есть Кто-то, кто возвращает надежду и любовь.

«Мама, а мы скоро еще раз приедем сюда?» -- со всех сторон слышались детские голоса на обратном пути. Это ли не самая большая благодарность людям, которые смогли подарить два дня праздника семьям, так нуждающимся во внимании и поддержке.

Пусть же надежда на все доброе и хорошее не оставляет и нас!

САВЧИК Елена, ВЕКО Людмила

Очередное заседание президиума ЦС БелОИ

26 декабря 1994 г. состоялось последнее в этом году заседание президиума ЦС БелОИ. В его повестке дня рассматривались следующие вопросы:

1. О финансировании областных, районных и других правлений БелОИ в 1995 году.
2. Положение о премировании работников БелОИ на 1995 год.
3. Об открытии представительства БелОИ в РФ в г. Москве.
4. О жалобах железнодорожного РП г. Гомеля на администрацию УПП «Лёс».
5. Оказание материальной помощи членам БелОИ.
6. О создании предприятий БелОИ.
7. Разное.

ФАКТ И КОММЕНТАРИЙ

Ну, цены, погодите!

В том, что цены у нас разгуливают на свободе, беззастенчиво обирая граждан, можно убедиться в любой торговой точке. Утром вас встречают, без объявления со стороны продавцов, не говоря уже о правительстве, новые ценники. И так — изо дня в день.

Разделяя негодование нашего президента по поводу очередного витка вздорожания во время его отъезда из Республики Беларусь, констатируя, что возврат цен на некоторые жизненно важные продукты по его указанию состоялся, отметим, как главный недостаток, что кампания эта была временной. Прошло время — и все стало на свои места, а точнее -- цены вновь устремились ввысь. Конечно, теперь можно сослаться на рост заработной платы, но разве сопоставимы между собой эти величины? Увы, цены, как всегда, впереди.

Видимо, проанализировав ситуацию, Кабинет Министров Республики Беларусь принял Постановление о повышении эффективности контроля за ценами, в особенности в части их необоснованного повышения.

Рекомендовано облисполкомам и Минскому горисполкому увеличить с Нового года численность работников отделов цен, для чего ввести в штаты должности инспекторов по контролю за ценами в районах и городах.

Разрешено также Министерству экономики направлять до 4 процентов сумм экономических санкций за нарушение дисциплины цен на укрепление материальной базы и поощрение бдительных контролеров -- штатных и привлекаемых.

Количество вводимых инспекторов в штатах госинспекций по всем областям и столице составит около 120 человек. Ну, а насколько эффективной будет эта прибавка по контролю, мы должны ощутить по нашим кошелькам уже в январе 1995 года

В. РЕХОВ

Дерут как липку

Поневоле усомнишься в весьма многочисленных заверениях власть имущих о якобы доброжелательном отношении к развитию производственной базы БелОИ, если ознакомишься с размерами штрафов, которые наложили на предприятия только Минского городского правления общества инвалидов контрольно-финансовые органы. В нынешнем году их общая сумма превысила 30 миллионов рублей. Только КРО Минского управления Белорусского фонда социальной защиты населения за два года оштрафовало малые предприятия Минского городского правления БелОИ почти на 29 миллионов рублей. Самая большая сумма штрафных санкций выпала на долю МП «Феникс» -- 24,4 миллиона рублей. В результате такого испытания 12 предприятий общества инвалидов по городу вынуждены были прекратить производственно-хозяйственную деятельность.

Сегодня в Ленинском и Центральном районах столицы вообще нет предприятий общества инвалидов, по четыре насчитывается в Московском и Партизанском районах, 3 — во Фрунзенском, в остальных -- по одному-два.

По словам председателя Минского городского правления БелОИ В. П. Потапенко, далеко не всегда крупные штрафные санкции налагались на предприятия общества по фактам серьезных финансовых нарушений. Основной повод к столь большим суммам штрафов -- отсутствие в документации малых предприятий указаний на размер их уставного фонда. Кстати, по его свидетельству, контрольно-ревизионные органы прокуратуры республики посчитали штрафные санкции необоснованными, но деньги малым предприятиям так и не возвращены.

Наш корр.

ФАКТ

Без падарункаў не застануцца

Не на словах, а на справе клапоцяцца кіраўніцтва і прафсаюзны камітэт Асіповіцкага завода аўтамабільных агрэгатаў аб сваіх працаўніках, тым больш аб інвалідах і ветэранах вайны і працы.

Аб гэтым яскрава сведчыць той факт, што нядаўна на пасяджэнні савета прадпрыемства намеснік дырэктара завода па кадрах і быту Мікалай Палякоў выказаў думку аб тым, каб кожнаму з 60 інвалідаў, якія працуюць на прадпрыемстве і замацаваны за заводам, выплаціць па 30 тысяч рублёў дапамогі да Новага года. З ім пагадзіліся дырэктар завода Сямён Ліўшыц, галоўны эканаміст Тамара Абрамава, галоўны бухгалтар прадпрыемства Ларыса Ламейка. Адным словам, супраць не было нікога. Кожны з інвалідаў атрымае да Новага года грошы. Здаецца, дробязь, але прыемная.

Іван СЦЯПУРА, г. Асіповічы

Родны калгас выратаваў ад жабрацтва

Нялёгкі лёс выпаў на долю дзвюх родных сясцёр -- Алены Міхайлаўны Макаранка і Людмілы Міхайлаўны Барсуковай, якія жывуць у вёсцы Крупец Добрушскага раёна Гомельскай вобласці. Яшчэ ў дзяцінстве ўрачы паставілі ім бязлітасны дыягназ: цэрэбральны параліч, які асудзіў гэтых жанчын на пажыццёвую інваліднасць. Таму і даводзілася жыць, як набяжыць. Асабліва цяжка стала ў апошнія гады — пенсій па інваліднасці не хапае нават на самае неабходнае. Да таго ж, у Алены Міхайлаўны ёсць і сын Саша. Не ведаюць жанчыны, як бы ім давялося існаваць, калі б не мясцовы калгас «Беларусь». Кіраўніцтва яго вырашыла выплочваць гэтай сям'і ў якасці матэрыяльнай падтрымкі штомесячную мінімальную заработную плату, хлопчыка ж бясплатна кормяць у школе. Дапамагае калгас жанчынам і апрацоўваць іх прысядзібны ўчастак.

Аляксей САСНОК, г. Добруш

Тяжкий крест Красного Креста

Сегодня в Домах для инвалидов и престарелых республики содержатся свыше 17 тысяч человек. Впервые за многие годы поступить туда стало несложно: очередей почти нет. Еще 60 тысяч одиноких инвалидов обслуживается на дому работниками органов соцобеспечения. Но, оказывается, соцработники имеют дело не с самыми больными инвалидами. Наиболее тяжелых, не способных совсем передвигаться, сейчас, как и раньше, обслуживает Красный Крест. Таких -- несколько десятков тысяч по республике.

Наш корр.

РЕЗОНАНС

ПОХВАЛЬНАЯ НАСТОЙЧИВОСТЬ

С интересом прочитал в газете микрорайона Уручье «Наша Уручча» интервью с председателем постоянной депутатской комиссии по делам инвалидов Мингорсовета М. К. Плиско. В нем, в частности, шел разговор и о программе неотложных мер для инвалидов, и о создании при Мингорисполкоме в качестве постоянно действующего коллективного совещательного органа — Координационного совета по делам инвалидов.

«Летом этого года, -- сказал Михаил Казимирович, — мы добились, при поддержке первого заместителя председателя Мингорисполкома Ермошина В. В., выделения средств для изготовления проектно-сметной документации по переоборудованию входа в исполком, в управление соцобеспечения и нескольких номеров в гостинице «Минск». Сейчас документация изготовлена и находится на рассмотрении управления соцобеспечения. Надеюсь, что горисполком найдет денежные средства на переоборудование этих объектов и любой инвалид-колясочник сможет без посторонней помощи попасть в горисполком».

Что ж, похвальная настойчивость председателя комиссии, которая, будем надеяться и мы, принесет свои плоды, облегчив инвалидам-колясочникам доступ к властям.

В. РЕХОВ

МЕДВЕЖЬЯ УСЛУГА

или

О том, как инвалидов собираются оставить без крыши над головой

Мало найдется людей, которые не хотели бы хоть изредка, хоть ненадолго почувствовать себя благодетелями других. Именно поэтому, например, профессия нищего, если он работает в многолюдном месте, считается достаточно прибыльной. Иное дело, если оказание помощи ближнему сопряжено с хлопотами, ощутимыми для кошелька затратами. Вот тут-то многие лица, теоретически готовые оказать благодеяние, на практике предпочитают не нарушать свой душевный и материальный комфорт, отложить помощь до другого, более удобного для них случая.

Думается, когда 12 июля 1991 года профком Минской швейной фабрики имени Н. К. Крупской принимал решение о выделении квартир в ведомственном доме ветеранам предприятия инвалиду 2-й группы Елене Ивановне Ниловой и Вере Александровне Зайцевой, многие члены профкома чувствовали себя как люди, только что совершившие доброе дело. Хорошим, чутким человеком, вероятнее всего, чувствовал себя и заместитель директора фабрики по быту В. И. Сарнацкий, когда несколько дней спустя у себя в кабинете вручил инвалиду Е. И. Ниловой ключи от квартиры N 2 по улице Мясникова, 40. Это ведь так приятно наблюдать, как одним благородным жестом ты свершаешь давнюю жизненную мечту ветерана с 37-летним стажем о получении собственной квартиры. Человек, отдавший родному предприятию и годы, и здоровье, видит в таком момент в твоем лице как бы воплощение благодарности за свой труд.

В общем, и руководство фабрики, и профком могли бы чувствовать себя в этой ситуации вполне комфортно в душевном плане, если бы не одно «но», неизвестное в то время ветеранам, получившим квартиры. Дело в том, что целых восемь лет до этого знаменательного события руководство фабрики всеми силами уклонялось от ремонта ведомственного дома, несмотря на настойчивые требования исполкома Московского райсовета этот ремонт произвести. В итоге в 1990 году в этом доме обвалился балкон, а к моменту вселения инвалида Е. И. Ниловой техническое состояние дома стало столь ужасным, что исполком райсовета попросту запретил руководству фабрики вселять туда кого бы то ни было до окончания капитального ремонта. И получается, что Нилова и Зайцева вселились туда, куда вселяться нельзя, что квартиры они будто бы имеют, а будто бы и нет, ибо официально им иметь их не положено. И так выходит, что, с одной стороны, администрация и профком фабрики для ветеранов -- благодетели, а с другой -- обманщики, прекрасно понимающие, что их подарок у пожилых больных женщин могут запросто отнять.

Елена Ивановна Нилова сразу почувствовала себя несколько неуютно, когда узнала, что документов, дающих официальное право на поселение в квартире, она не получит. Но заместитель директора по быту В. И. Сарнацкий, а потом и сам директор фабрики В. В. Ласкевич успокоили ее: мол, живи и ни о чем не думай плохом, а ордер потом получишь -- это уже наша забота.

Однако, чтобы иметь право дать Ниловой и Зайцевой ордера на квартиру, нужно было дом, где они поселились, отремонтировать. А это -- хлопоты, денежные затраты и прочие вещи не из приятной категории. А потому администрация ремонтом решила не заниматься. В конце концов, Московский райсовет Минского городского Совета народных депутатов признал этот дом аварийным и потребовал, чтобы швейная фабрика немедленно отселила его жильцов.

Но и отселять -- хлопотно, да и неудобно как-то перед этими самыми жильцами -- те по лицевым счетам регулярно платили в бухгалтерию фабрики деньги за квартиры и коммунальные услуги, а, оказывается, родная фабрика и не думала поддерживать их жилье в порядке.

В общем, когда в 1993 году дом решением Мингорисполкома был переведен в нежилой фонд, а потом, 26 октября 1993 года, куплен АРКБ «Комплекс-банк», руководство фабрики вздохнуло свободно: экий неудобный груз с ее плеч свалился! О работниках фабрики, там незаконно проживающих, на родном предприятии никто и не вспомнил, потому что давать квартиры, пусть себе и незаконно, приятно, а выручать своих из беды -- не очень. «Комплекс-банк» -- организация не бедная, пусть о бывших фабричных позаботится.

Руководство банка, в свою очередь, тоже не отказывалось позаботиться о жильцах купленного дома-развалюхи. Да и по договору продажи этого здания банк был обязан обеспечить жильцам дома в течение трех лет квартиры согласно действующим жилищным нормам. Обязался отселить жильцов из 26 квартир аварийного дома в 46 отдельных квартир. Но только лишних затрат банк производить не желал и от возможности сэкономить на чем-нибудь тоже не отказывался. Быть обязательным -- одно дело, а быть щедрым -- совсем иное. Последнее, как раз для коммерсантов, необязательно.

А потому, когда обнаружилось, что В. А. Зайцева и Е. И. Нилова проживают в доме по Мясникова, 40 без ордера, банк не проявил милосердия, щедрости, сочувствия, а попросил инвалида и ветерана (у В. А. Зайцевой к тому же была семья) убираться из дома восвояси, куда глаза глядят. Даже прокуратура Московского района столицы оказалась более гуманной и отказала в административном отселении пожилых женщин, одна из которых инвалид. Тогда «Комплекс-банк» обратился в народный суд Московского района с просьбой выселить Зайцеву В. А., Зайцева А. А., а по другому исковому заявлению и Е. И. Нилову из своих квартир «без предоставления другого жилого помещения».

Елене Ивановне Ниловой -- под шестьдесят, с 1991-го года -- инвалид 2-й группы, близких у нее нет. Всю жизнь трудилась и верила, что за работу ее отблагодарит родное предприятие, не бросит в беде в трудный час. Бросили, отвернулись, не вспомнили. Квартира в аварийном доме -- единственная награда этой женщине за безукоризненный многолетний труд. Не ее вина, что услугу ей оказали медвежью, что квартиру дали барским жестом, зная, что ничего не стоит этот дар у инвалида отнять. Во всяком случае, идти ей, выброшенной на улицу, некуда. Вся надежда на справедливое решение суда, человечное, гуманное решение ее проблемы, а не продиктованное исключительно сухими статьями закона.

Это так просто -- опереться на бесстрастную статью кодекса и лишить человека последней надежды, в то же время обеспечив себе формальную правоту. Быть чутким к чужой беде -- куда сложнее. К этому, как видно из вышеописанной истории, многие не способны. Но, как ни печально это говорить, именно такое вот равнодушное отношение к инвалидам сегодня главенствует в обществе. Не нужны эти люди, потерявшие здоровье, ни их бывшим хозяевам, ни предпринимателям, которые не против перед телеаудиторией продемонстрировать широкий жест. Неудобны они, мешают и по-настоящему могут рассчитывать только на то, что у богатых и здоровых пробудится вдруг совесть. Но уж очень слаба эта надежда...

Борис САФРОНЕНКО

ЭВРИКА!

ВЕТЕР, ТЫ МОГУЧ...

Итак, пока страны СНГ переживают энергетический кризис, который особенно больно ударяет по экономике и жилью граждан в зимнее время, технический прогресс -- слава изобретателям, не замирает. Вот и еще одна обнадеживающая хозяйственников новинка: житель Финляндии Матти Санпо изобрел принципиально новую ветряную электростанцию: усилие ветра передается на генератор без механической трансмиссии, которую заменили гидравлические насос и мотор.

Преимущества нового ветряка -- не только в дешевизне и в том, что он может размещаться на земле, а не на специальной башне. В нем можно накапливать электроэнергию в отсутствие ветра. Но главное -- каков КПД! Он в полтора раза превышает этот показатель у современных моделей. Прямо-таки находка для ферм, дачных участков, поселков в отдаленных районах. А стоимость? Оценивается всего в 20 тысяч долларов.

Право же, стоит гордиться подобными озарениями изобретателей, которые заставляют ветер трудиться на благо человека, а не только заниматься тем, чтобы пасти по небу стаи туч (по классику).

В. РЕХОВ

СЛОВО ЮРИСТУ



«Я -- инвалид с детства 3-й группы, мне 53 года. Живу одна в собственном доме и имею приусадебный участок. Расскажите, пожалуйста, освобождаюсь ли я от уплаты налога на недвижимость и платы за землю?»

Музыченко М. П., г. п. Лоев

Ст. 4 Закона РБ «О налоге на недвижимость» предусматривает льготы по налогу. В ней записано, что освобождаются от обложения налогом жилые дома и надворные постройки, принадлежащие физическим лицам, являющимся пенсионерами по возрасту, инвалидами I-й и 2-й групп, и другим нетрудоспособным гражданам при отсутствии совместно проживающих трудоспособных членов семьи.

К числу нетрудоспособных относятся: инвалиды I-й и 2-й групп инвалидности, мужчины, достигшие 60, а женщины 55 лет, дети до 18 лет включительно.

Льгота не распространяется на жилые дома и надворные постройки пенсионеров, инвалидов 1-й и 2-й групп, других нетрудоспособных граждан в случае совместного проживания с указанными гражданами трудоспособных членов семьи.

В ст. 19 Закона РБ «О платежах за землю» сказано, что от уплаты земельного налога освобождаются пенсионеры, инвалиды I-й и 2-й групп и другие нетрудоспособные граждане при отсутствии совместно проживающих трудоспособных членов семьи, а также многодетные семьи (имеющие 3 и более несовершеннолетних детей).

При предоставлении этой льготы по земельному налогу к числу нетрудоспособных относятся: инвалиды I-й и 3-й групп инвалидности, достигшие мужчины -- 60 лет, женщины -- 55 лет, дети до 18 лет (включительно).

Судя по письму, читательница не вправе пользоваться льготами по налогообложению ни в первом, ни во втором случае. Так как она является инвалидом 3-й группы и не достигла возраста 55 лет.

«Слышала, что инвалиды с детства 3-й группы освобождаются от уплаты подоходного налога из заработной платы полностью. Так ли это?»

Федбрук Т. Н., Каменецкий р-н

Полностью от уплаты подоходного налога инвалиды с детства не освобождаются. Но в соответствии со ст. 4 Закона РБ «О подоходном налоге с граждан» при исчислении подоходного налога для инвалидов с детства, а также других инвалидов I-й и 2-й групп льготируются полностью заработная плата и другие выплаты, связанные с выполнением трудовых обязанностей, в размерах, не превышающих пять минимальных заработных плат в месяц (60 минимальных размеров заработной платы в год).

С сумм, превышающих пять минимальных заработных плат в месяц (60 минимальных заработных плат в год), подоходный налог уплачивается в общеустановленном порядке.

«Предусмотрены ли льготы по уплате подоходного налога для родителей, воспитывающих ребенка-инвалида?»

Красюк Ю. Н., Гродненская обл.

Для одного из родителей, воспитывающего проживающего совместно с ним инвалида с детства, требующего постоянного ухода, сумма налога понижается на 30 % по всем получаемым им доходам. Эта норма закреплена в ст. 3 п. «Ж» Закона РБ «О подоходном налоге с граждан».

«Обращается к Вам инвалид I-й гр. От брака имею троих детей --сына 1973 г. р., дочь 1975 г. р., дочь 1984 г. р. С мужем разведена, но живем в одном доме, который был приватизирован нами в период брака в 1992 г. Имею ли я право на 50 %-ную скидку по оплате жилья, коммунальных услуг и т. д.?

Могу ли я выселить мужа из дома, т. к. жизнь с ним под одной крышей невыносима?»

Козлова М. Н., Минская обл., г. Дзержинск

Льготами, перечисленными в ст. 44 Закона РБ «О социальной защите инвалидов», вы, к сожалению, не вправе пользоваться, так как живущие с вами дети -- сын и дочь -- достигли совершеннолетнего возраста 18 лет и их нельзя согласно закону отнести к числу нетрудоспособных членов семьи.

Относительно второго вопроса -- о выселении из жилого помещения бывшего супруга. Собственники приватизированных жилых помещений и члены их семей, имеющие право на долю в квартире (доме), не могут быть выселены из этих помещений. Данное разъяснение дает пленум Верховного суда РБ в Постановлении N 8 от 17.09.93 «О практике применения судами Закона РБ «О приватизации жилищного фонда в РБ». Дом, как видно из письма, был приватизирован во время совместного проживания в браке, поэтому бывший супруг является также собственником жилого помещения и имеет право на долю.

«Прошу Вас дать разъяснение. Мне 51 год, я инвалид I-й группы, одинокий, не работаю. Имею ли я право на 50 %-ную скидку по оплате балонного газа?»

Калишук С., д. Лесная, Барановичский р-н.

Право на 50 %-ную скидку по оплате балонного газа вам предоставлено Законом РБ «О социальной защите инвалидов» --ст. 44.

ВИЗАВИ

ДОБРАЯ ДУША

Таиса Владимировна Леус, инвалид 2-й группы, живет в Октябрьском районе города Минска. Она получает пенсию, а мама работает и приносит зарплату. Понятно, жизнь не ахти какая, но жить можно. Однако телефонный звонок, который раздался в редакции, был совсем не о личном. Таису Владимировну обеспокоила судьба инвалида 2-й группы, живущего в деревне. Оказывается, рядом с ним только больная мать, и ему необходима помощь.

— Передавали по радио, — пояснила она. — А радио могли слышать не многие. Иное дело — газета «Наша доля». Потому и звоню: может, поможете человеку? И передала все данные: Сергей Локтыш, п/о Заостровичи, деревня Староселье, Клецкий район, Минская область.

Поблагодарив женщину за доброе сердце, я, как видите, выполнил ее просьбу. Как знать, может быть, на эту заметку откликнутся и другие читатели.

В. Г.

ФАКТ

Самый мужественный белорус

Первым из белорусов получил российский орден «За мужество» белорусский инвалид Владимир Румянцев. Случилось это в конце ноября, после того как в Алма-Ате финишировали участники продлившегося почти шесть месяцев марафона на инвалидных колясках Петербург–Алма-Ата. Инвалиды из пятнадцати бывших советских республик преодолели около девяти тысяч километров, в том числе горный перевал в Казахстане высотой 3 тысячи метров, продемонстрировав редкое мужество и силу воли. Владимир Румянцев представлял в этом поистине героическом марафоне нашу республику и с честью справился со своей задачей. Коляски для инвалидов-спортсменов были изготовлены в Ленинграде и выдержали многотрудное испытание без существенных поломок.

Наш корр.

ГРИМАСЫ РЫНКА

ЗАРПЛАТА -- НЕ ЗРЯПЛАТА!

Читаешь сводки о работе промышленности и прямо диву даешься: многие предприятия, недавно еще бывшие в добром производственном здравии, теперь дышат едва ли не на ладан. Да и разве может быть поиному, если сырье привозят чуть ли не в праздники, парк оборудования износился, цеха простаивают, людей отправляют на вынужденные каникулы, зарплату не выдают. Выходит, по мнению руководства, платить деньги за такую работу -- зряплата?

Однако волюнтаризм здесь ни при чем. Главный виновник -- хаос в экономике, породивший целую систему неплатежей, из-за чего многие, в прошлом благополучные заводы и фабрики теперь «сидят на карточке», за которым, не исключено, может последовать самое страшное -- банкротство. И хотя в условиях рыночной экономики ликвидация убыточных, а значит, разоряющихся предприятий, по мнению некоторых экономистов, чуть ли не благо -- мол, за этим следует избавление их от кризиса, разумеется, с приходом новых владельцев-предпринимателей, то в наших условиях -- это несчастье для целого коллектива, потеря работы, а значит, и средств к существованию. (Какая уж тут может быть социальная защита трудового человека?)

Но вернемся к зарплате, которую не выдают или, в лучшем случае, которую люди получают с большим опозданием. Оказывается, виновата неплатежеспособность предприятия. Ведь за подорожавшие энергоресурсы -- плати, иначе отключат электроэнергию или газ; налоги -- выплачивай в первую очередь; продукцию, которая скопилась на складе из-за отсутствия рынка сбыта по причине ее дороговизны, -- сбывай кому хочешь. Где уж тут позаботиться о зарплате. Как говорится, хотели бы в рай, да грехи не пускают.

Вот и выходит, что оплата труженикам за выполненную работу и произведенную продукцию -- дело совсем не первостепенное. Да, можно утешиться -- в России, скажем, шахтерам или учителям, а впрочем, можно назвать и еще десятки профессий, зарплату задерживают по нескольку месяцев (остается только гадать, на что живут люди). У нас -- сроки поменьше, но кому от этого легче? Волна инфляции мощнеет с каждым прожитым днем, превращая денежные купюры в бессильные по своей покупательской способности дензнаки, а значит, потребительская корзина дорожает и уменьшается. И если «болезнь» не лечить, а загонять вглубь, возможны социально-политические потрясения.

Как же мы часто слышим из уст государственных деятелей слова, пронизанные вроде бы заботой о людях. И как часто эти высокопарные заверения расходятся с конкретными делами, вызывая неодобрение и, конечно, неверие у большинства из нуждающихся в подобной заботе. В самом деле, почему надо сначала заплатить за потребленные энергоносители, а только потом выдать зарплату коллективу? Почему не поступить наоборот? Ведь зряплата бывает, на мой взгляд, только в спекулятивных сделках -- я имею в виду пресловутый «навар». Что касается заработанных честным трудом денег, то их выдачу надо внести в разряд первоочередных платежей -- как необходимое добавление в указ Президента об очередности платежей.

То есть, чтобы было, как прежде: заработал -- получи свое. Чтобы люди не томились в ожидании гуляющих не известно где заработанных ими денег, прилагая все дозволенные и не дозволенные приемы, чтобы прокормить себя и семью. Недаром же говорится: дорога ложка к обеду.

Вячеслав ГИЛЕВИЧ

ЛЮДИ И СУДЬБЫ

ОТВАЖНОЕ СЕРДЦЕ

Если бы не этот недуг, что подкрался словно исподтишка, Алексей Дашков ни за что бы не пожаловался на здоровье. И это при всем том, что одна нога у него еще в сорок пятом, когда гремели последние залпы войны, осталась где-то на изрытом снарядами и задымленном пороховой гарью поле боя. Так бы и трудился он в меру своих сил, как и в прежние годы вахтером, сапожником или кочегаром. Однако же не суждено: из привычного ритма жизни выбил инсульт.

Алексей Андреевич -- человек поистине железной воли, и отваги ему в молодости было не занимать. Об этом сами за себя говорят его боевые награды. В их числе -- три ордена Славы всех степеней. Такие награды, как известно, вручались самым доблестным за их безудержную храбрость и личные подвиги в боях.

Самой первой наградой сержанта Дашкова была медаль «За отвагу». Досталась она дорогой ценой: в яростной атаке у берегов Сожа бойцы ворвались на позиции врага, вступив с ними в отчаянный рукопашный бой. В опасном положении оказался взводный. В него прицелился, выбираясь из окопа, разъяренный унтер-офицер. Дашков, оценив обстановку, в мгновение ока закрыл лейтенанта своей грудью. Сам Алексей схлопотал при этом пулю, и хирургам медсанбата пришлось здорово потрудиться, чтобы спасти ему жизнь. В госпитале Дашков особенно не задержался. Вернулся на фронт.

В послевоенные годы Алексей Андреевич не однажды рассказывал о событиях тех далеких огненных лет. Нередко вспоминал он добрым словом и самых юных солдат отделения Виктора и Петра (фамилии их, к сожалению, забылись), которые вынесли тяжело раненного осколками Дашкова с поля боя.

Тот бой для него оказался последним -- он лишился ноги, стал инвалидом 1-й группы.

Духом, однако, Алексей Дашков не пал. Нашел для себя посильную работу, обзавелся семьей и даже построил в Борисове собственный дом. В начале 60-х, правда, переселился в Минск.

Его супруга -- Евдокия Николаевна из деревни Чеботари, что на Логойщине, оказалась женщиной чуткой, заботливой. В какой-то мере и она помогала мужу забыть о потерянной ноге, своими делами скрашивала семейную жизнь, и они заботливо растили двоих дочерей. Алексей Андреевич не гнушался никакой работы, брался за любое дело, чтобы добывать средства, и семья жила в достатке.

Когда Дашков работал кочегаром в одной из воинских частей, солдаты, узнав о его наградах, очень привязались к нему. С той поры не было ни одного праздника, чтобы они ни пригласили на свои торжества полного кавалера ордена Славы. Он рассказывал им о подвигах однополчан по-простецки, как мог, и они неизменно оказывали ему разные знаки внимания -- преподносили цветы, вручали скромные подарки в честь глубокого уважения к герою войны. И сознание этого наполняло сердце Алексея Андреевича чувством гордости за своих побратимов, отстоявших мир на земле. Встречи с молодежью были для него источником силы и бодрости.

Настали новые времена -- Союз распался. Вместе с ослаблением патриотической работы рушились и нравственные устои людей. В худшую сторону изменились их отношения к человеку в армейской шинели, к защитнику Отечества. А о старых солдатах и вовсе стали забывать: они оказались для новоявленных лжедемократов изгоями.

Все это не могло не озадачить Дашкова, и он не однажды спрашивал себя: «За что же сражались, проливая кровь, люди старшего поколения? И как дошли они до такой жизни?» А тут еще обострилась боль фронтовых ранений. Не исключено, что эти моральные и физические страдания стали следствием инсульта. У него нарушилась речь, вышла из строя и здоровая нога. Он оказался прикованным к постели.

С той поры о существовании Дашкова словно забыли -- ни поздравлений, ни писем. И навестить его, сказать доброе слово стало некому. Герои войны в наше время стали не в чести.

В прежние годы Алексей Андреевич ни к кому не обращался за помощью. Работал и был какой-никакой достаток. Теперь же --иное дело. Положение неработающего инвалида-пенсионера стало прямо-таки бедственным. Цены так скачут, что за ними и на быстроногом рысаке не угнаться. Средств не хватает даже для того, чтобы приобрести постельное белье, пижаму или еще что-либо нужное. Вся пенсия уходит в основном на продукты питания, да и ту расходовать приходится экономно, чтобы хватило до следующей.

Престижных должностей Дашков не занимал, а та работа, которую выполнял, была низкооплачиваемой. Отсюда и пенсия невысокая. К тому же со стажем путаница вышла, а трудовая книжка где-то затерялась. Восстановить справедливость оказалось не просто. Ходит Евдокия Николаевна по разным инстанциям, хлопочет за мужа, чтобы стаж подтвердили, но чиновные люди особым вниманием ее не жалуют: то архивы куда-то переправлены, то еще какие-то причины, а дело -- ни с места.

Не встречает полный кавалер ордена Славы должного понимания и в ветеранской организации: никто не зайдет, не поинтересуется, в чем он нуждается. А холодные отношения согреть душу не могут.

Единственная надежда у Алексея Андреевича -- Всебелорусская ассоциация инвалидов войны. Особых средств в этой общественной организации нет -- не получает она от государства на свои нужды ни рубля. Существует за счет скромной спонсорской поддержки. Тем не менее, когда есть у нее хоть какая-то возможность, непременно поддержит своих пострадавших на войне собратьев и морально, и материально.

50-летие Победы уже не за горами. Готовится к нему и Всебелорусская ассоциация. Особую надежду она возлагает на доброту и щедрость своих спонсоров. Сегодня только они, пожалуй, могут помочь искалеченным на полях сражений. И эта их помощь -- святое дело. Перед такими, как Алексей Дашков, в неоплатном долгу и наше нынешнее, и грядущие поколения.

Борис НАЛИВАЙКО

Творчасць – шлях да сябе

Знаёмцеся: мінскія школьнікі Аляксей Вронскі і Алеся Вострыкава. Цяжкая хвароба напаткала іх у дзяцінстве, але дарослыя не пакінулі ў бядзе, зрабілі ўсё, каб для іх магчымымі сталі і вучоба, і заняткі любімай справай.

Аляксей цікавіцца тэхнікай, займаецца выпальваннем па дрэве. Алеся любіць маляваць, ствараць пано з лісцікаў і кветак. Іх творы экспанаваліся на многіх выставах самадзейных майстроў і мастакоў.

Фота Яўгена ПЯСЕЦКАГА





К 50-ЛЕТИЮ ПОБЕДЫ

СНАЙПЕР АНИКУША ОДИНЦОВА

На косогоре, за нашими позициями, огненным смерчем вздыбилась земля, и рваное облако тротилового дыма зловеще заколыхалось в воздухе. Еще три-четыре снаряда рванули у самого берега Немана. Начался артобстрел.

Командир приказал нашей пятой роте 141-го стрелкового полка форсировать реку глубокой ночью и захватить на западном берегу вражеский плацдарм. Ротный лейтенант Горлачев выдвинулся к реке на рекогносцировку вместе со взводными, в числе которых был и я, командир взвода противотанковых ружей. Наметили ориентиры, получили указания о порядке выдвижения к реке и преодолении водной преграды. Вернулись на позицию.

Собирались сумерки. Я решил отдохнуть в укрытии у сосняка. И тут увидел ее, Аникушу, а точнее, рядовую Одинцову, снайпера. За плечом у нее была СВТ -- самозарядная винтовка с оптическим прицелом. Невысокая, статная, с золочеными веснушками на носу и щеках, она выделялась среди подруг по оружию. А чем -- и не понять. Возможно, глазами. Они были у нее удивительные --цвета бирюзового неба. Даже васильки не шли с ними ни в какое сравнение!

Впервые мы встретились еще до операции «Багратион» -- при распределении снайперов она неизменно попадала в пятую роту. При виде девушки сердце мое трепетало и мне казалось, что в душе ее таится необычайная колдовская сила. В такие минуты я забывал, что идет война не на жизнь, а на смерть.

Аникуша загадочно улыбнулась, кивнув в сторону реки:

-- Уходишь?

-- Угу, -- ответил я.

-- И я там буду, в пятой роте. Только позднее.

Мы уселись на стволе вывороченной снарядом сосны, и я был счастлив. Милое лицо ее то озарялось улыбкой, то тревожилось. О чем она думала? Вероятно, о предстоящей опасности, встреча с которой неизбежна.

-- Ночью на плоту под огнем... Это страшно? -- спросила Аникуша.

-- Пуля -- дура, а снаряд -- верхогляд, -- скаламбурил я.

-- Утешаешь, да?

Я придвинулся ближе -- не отстранилась, лишь засмущалась. Сердце мое наполнилось неизведанным чувством и мне очень захотелось обнять девушку. Я мысленно повторял ее имя, такое ласковое, как березовый шелест листвы. Я боялся шелохнуться, чтобы не вспугнуть такое хрупкое и трепетное счастье.

Влажные сумерки еще больше сгустились. Аникуша встала, перекинула СВТ за плечо, протянула мне руку.

-- Пора в отделение, ждут девчонки.

Я смотрел ей вслед в полумрак и думал: «Что ждет нас этой ночью? Не захлебнемся ли неманской водой?»...

Далеко за полночь рота беззвучно выдвинулась к угрюмо затихшему Неману. По сигналу лейтенанта Горлачева вошли в воду, и были уже у западного берега, когда враг всполошился и открыл огонь. Поздно -- мы завладели его траншеей.

На рассвете с фланга на захваченную нами полоску земли двинулись, громыхая огнем, два «тигра». Первого, выкатив орудия к восточному берегу, прямой наводкой подбили наши батарейцы. С другим вступили в единоборство бронебойщики Семен Пекарев, Клим Кирюхин, Матвей Мохов. На удивление, бронебойные пули не остановили королевский танк. Но когда он подкатил к траншее, кто-то фуганул в него противотанковую гранату, и грозная махина, застопорив ход, загорелась.

Весь день мы отражали атаки пехоты. К вечеру бой угас. Сидя у траншеи, я услышал голос Аникуши. Переправилась!

-- Ты зачем сюда? -- строго спросил я.

-- За этим самым, -- указала она на СВТ. -- У-у, колючий какой!

-- Не сердись. Ты же видишь, что здесь творится!

Девушка принесла нам добрую весть: командир полка был доволен бронебойщиками и всей ротой.

И снова мы с Аникушей рядом у самой реки. Но вместо соловьиных трелей раздавалась ружейно-пулеметная перестрелка.

-- Утром к дальнему «тигру» подползу, -- сказала она.

-- Зачем? Нечего там делать, -- возразил я, опасаясь за ее жизнь.

-- Не скажи. Позиция -- удобнее не найти!

-- Опасное место, Аникуша.

-- Ничего, для фашистов оно тоже будет опасным.

Ей удалось уговорить ротного. Мы подобрались к танку по-пластунски, и я помог оборудовать окоп, после чего вернулся к своему взводу. Тревожно было за Одинцову: слишком отдалилась от нашего рубежа, в случае чего мы не сможем помочь.

На следующий день рота по-прежнему отражала атаки врага. Во время коротких передышек я поглядывал в бинокль в сторону дальнего «тигра», но, к моему огорчению, Аникушу так и не увидел.

Лишь к вечеру с разрешения Горлачева, прижимаясь к земле, подполз к позиции Одинцовой. В бурьяне у танка увидел рослого, в черном комбинезоне немца и прямо-таки опешил. Вскинул автомат, и тут услышал голос Аникуши:

-- Не тронь! Это пленный!

Только теперь я заметил, что руки у того связаны.

-- Сижу в окопе, -- рассказала Аникуша, -- позицию немцев высматриваю. Вдруг слышу,как в танке звякнуло, потом голос оттуда, из-под днища. У меня -- сердце в пятки. А под танком уже кто-то пыхтит. Увидела немца и -- обомлела: оглушенный, видать, немец сначала был; очухался и стал через нижний люк выбираться. Тут я и схватила гранату, ту самую, немецкую, с длинной деревянной ручкой, что ты оставил. Он, видимо, тоже трухнул: «Мэдам есть русь зольдат? Хенде хох!» Ну я и хендехохнула ему гранатой по темечку, а после связала. Только ты в роте никому об этом -- ни слова. Чего доброго не поверят, еще и засмеют.

Я стал горячо убеждать ее в том, что она совершила подвиг.

Аникуша поколебалась, а затем продолжала:

-- И снайпера немецкого укокошила. Вот, пятая засечка на прикладе моей СВТ. А вот как быть с этим танкистом, ума не приложу. Он-то живой. Могу я сделать еще одну засечку?

Этот вопрос, признаться, и меня озадачил. Еще бы -- снайпер, а врага в плен захватила!

-- Делай. Чего уж! Пленный-то твой. Пусть скажет спасибо, что шишкой вместо дырки в голове отделался...

Пленного мы доставили на позицию и укрыли в траншее. Ротный пожал руку Одинцовой. На рассвете весь полк должен был переправиться по понтонному мосту на другой берег -- гнать фашистов дальше на запад...

В бою за разрушенную деревушку я вновь увидел в боевых порядках Одинцову. Снайпер пробиралась через развалины, как вдруг с высоты почти рядом с ней взорвалась граната, брошенная с чердака дома гитлеровцем. Выронив «снайперку», она медленно осела на землю. Глубоко потрясенный я подбежал к ней. Осколки поразили плечо и грудь, раны сочились кровью. Аникуша дышала горячо и часто, и мне показалось, будто у меня самого застряли внутри каленые осколки. Забыв обо всем на свете, я принялся перевязывать дорогого мне человека, но тут услышал ее слабеющий голос: «Не надо... Иди! Я... я напишу тебе».

Уже подбегали, пригибаясь под пулями, санитары...

Минула война, отшумели долгие годы, но я часто вспоминал об Аникуше. Я пытался найти ее. Вскоре, однако, и сам был ранен. А дальше... Следы девушки, пробудившей в моей молодой душе такие высокие и светлые чувства, затерялись. Потом кто-то из однополчан утверждал, что Аникуша Одинцова погибла в одном из последних боев. Я не верил этому, не мог верить.

Борис НАЛИВАЙКО

Мікола Капыловіч

ГАЛАСЫ

Даўно б знасіўся...

-- Ей богу, яму шэсцьдзесят гадоў. А на выгляд, вось здохнуць мне, стольки не дасі. У валасах ні адной сівой валасінкі. І не фарбуе чупрыну, заўваж. Чорная, як у маладога. І зубы цэлыя, што часнок. І ходзіць хутка -- не ходзіць, а нібы лётае. Не, ніколі не дасі шэсцьдзесят. І як ён так добра зберог сябе? Мабыць, любіць толькі сам сябе і жыве для сябе. Эгаіст. Калі б жыў для іншых, даўно б знасіўся...

Самае цяжкае

-- Так, мілы чалавек, самае цяжкае не ў тым, што цяжка тую ці іншую справу зрабіць, а ў тым, каб прымусіць сябе яе зрабіць. Вось гэта цяжка, дык цяжка! Гэта я ўжо па сабе добра ведаю. Іншы раз ледзь не плачу, так няма ахвоты мне брацца за работу. Думаю, можа хто другі зробіць. Чаму толькі я павінен? Але варта мне захацець, і ўсё ідзе на лад -- не паспеў азірнуцца, а справа ўжо зроблена. Але калі ўжо што не захачу, дык не захачу! І нічым ты не зававіш мяне -- ні грашыма, ні гарэлкаю. Ну нічым -- і ўсё! Бо для мяне самая цяжкая справа -- якую не хачу рабіць!

І ўсё будзе добра

-- Калі хочаш добра жыць, добра і рабі. Гэта табе першая запаведзь. Я па мільёну зарабляю ў месяц на жніве. Камбайнёр я. Жніво -- пара гарачая. Кожнае зярнятка -- на вагу золата. Дай бог, калі я за ўсё лета два разы ў лазню хадзіў. Без выхадных і прахадных. Спаў у кабіне. Стараўся. І прэмій больш было, чым заработку. Калі б даўней гэта было, ордэн начапіў бы сябе на грудзі. Рабі як трэба, і ўсё будзе добра, нават перабудова табе ні па чым.

Не стаў падымаць гвалт

-- Ты ж ведаеш мяне: я -- адналюб. І тут такое на душу абвалілася... Ну калі б да мяне пагана адносілася. Дык не ж --ласкавая, клапатлівая. І вось на табе -- палюбоўнік. Калі б ні застаў на месцы -- ніколі б не паверыў. А тут, як гаворыцца, «на месцы злачынства» злавіў... Ды яшчэ і ў маім ложку... раскаракамі голымі. Як у тым стрыптызе ці ў амерыканскім кіно. Пасля таго, што ўбачыў, я ўзненавідзеў усіх жанчын. На якую ні зірну, бачу ў ёй Валю, якой яна была ў гэтую хвіліну, і замест яе твару бачу голую попу. Не, калі злавіў іх у ложку, не стаў падымаць гвалт. Ды і не да гэтага тады было. Так аглушыла, што сэрца ледзь не спынілася. Так мярзотна і гідка зрабілася, што ледзь не вырвала. Уяўляеш: попа на попе сядзіць і попай паганяе. Ну пра гэта больш не хачу гаварыць. Усё абарвалася ў душы з таго моманту, нібы сэрца выпала. Цяпер жыву адзін. Аднаму цяжка -- душа просіць спагады. Сустрэў жанчыну. Пазнаёміў мяне з ёю ў кампаніі. Ні на што не глядзеў, толькі ёй у вочы. Хлуслівыя ці не? Быццам у Валі былі хлуслівыя... Сумленныя былі, але ўсё ж.. Вось жыву з ёю. Таксама Валяй завуць. Радасці асаблівай у мяне няма: усё чакаю, калі падманіць. І быццам бы дарэмна асцярагаюся -- яе жыццё таксама не песціла... Была замужам. Калі ёй верыць, муж лупцаваў яе. Можа, таксама за тое ж... Так што цяпер яна нібы адпачывае ў мяне. Пакуль жывем, а там, можа, і прывыкну. Але не магу першую Валю забыць, хоць і ненавіджу яе!

Двайны дурань

-- Вось вы чалавек у вёсцы новы. І хоць мне пра сябе зусім неспадручна гаварыць, але калі будзем жыць па-суседску, дык хачу папярэдзіць, каб вы не былі такім даверлівым, як я.

Два гады назад, таксама вось быццам вы, да мяне падышоў хлопец. Такі ветлівы, ласкавы -- трактарыст. І папрасіў пазычыць грошай да заўтрашняга дня. Ну, чаму б не выручыць чалавека -- пазычыў. Увечары зайшоў да цесляра: трэба было дзверы падагнаць. Разгаманіліся. Сказаў, што пазычыў трактарысту на выпіўку. Той паглядзеў на мяне, пахітаў галавою і сказаў: «Грошы вы яму не пазычылі, а на сметнік выкінулі. Не верне ён пазыку». «Ну, не аддасць, што ж рабіць... перажывем» -- гэта я так адказаў.

На другі дзень прыйшоў у магазін і чую -- жанчына гаворыць другой (мяне не бачыць): «Спярша пазычыў Пятру грошы, а потым сам і разнёс па вёсцы. Хаця б маўчаў, а то двайным дурнем застаўся».

Так што, калі зробіце глупства, дык уж маўчыце. Вёска -- не горад. Тут усе ўсё бачаць, чуюць і ўсё перагаворваюць.

Не хачу слёзы ліць

--Ен мяне так да ўсіх рэўнаваў, што калі ішла па вуліцы, дык вачэй не падымала, каб нікога не бачыць. А то адразу ж "Зноў на жаніхоў зыркаеш, лярва паганая!" І далей, і далей. І на людзях не саромеўся. Што я толькі ні рабіла, каб ён не раўнаваў. А ночку іншы раз рукі і грудзі абшчыпае -- усё допытваецца, ці не люблю я каго другога. Скардзілася яго маці, самымі страшнымі клятвамі клялася, што нікога ў мяне няма і не будзе. Але ён і роднай маці не верыў. Сына яму нарадзіла, дачку -- думала, супакоіцца. Яшчэ горшым стаў. Падазрае, што не яго дзеці. Колькі я слёзаў праліла, дык гэта толькі Богу вядома. Ноччу плачу, а на людзях выгляду не паказваю. Ну, закончылася тым, што цярпення ў мяне не хапіла. Сказала яму, што больш жыць з ім не буду, і развялася. Грозіў забіць мяне. А ў да таго часу стала да жыцця абыякавая -- няхай хоць і забівае. І, дзіва, як развяліся, дык ён і супакоіўся. Праўда, разы два прыходзіў. З дзецьмі гаварыў, сядзеў спакойна. Мяне пытаў, як жыву. Потым перастаў прыходзіць. Дзецям дапамагаў. Чула, жаніўся ён. А я так і засталася адна. Страчаюся з адным чалавекам -- прыязджае ён у наш горад у камандзіроўку. На рабоце з ім пазнаёмілася. Усё хоча са мною распісацца, але я баюся. Пакуль не муж, дык і ветлівы і хлапатлівы. А калі жэніцца? Не, не хачу больш слёзы ліць -- хопіць.

Абнаўленне

-- За што я люблю сваю работу, дык гэта за тое, што кожны год для мяне зямля новая.

Пасаджу зярнятка, вырасце ці то агурок, ці то морквіна, ці бурачок -- радасна. Сабраў ураджай і думаю пра наступны год. Гэта ў сябе на сотках. З кожным не тое што месяцам, з кожным тыднем абнаўляецца зямля. А ў калгасе, на агульных палетках? Там таксама чакаеш, які будзе ўраджай. І радуешся, калі жыта, лён багаты ўродзяць. І так -- з года ў год абнаўленне: і зноў зерне ў зямлю, і вось ён, колас, ужо б'е табе паклоны --дзякуе, значыцца.

Мудрэц

-- А што? Я -- мудры. Калі маці цалуе аднаго сына і тут жа не лашчыць другога, яна тым самым паміж імі сее - незаўважна, раз за разам, -- варожасць. Гэта ўжо так. Тут і ў кнігі не трэба соўваць нос -- усё і так зразумела.

Знаёмцеся:

Уладзімір Гетманчук і яго зборнік вершаў «Зараніца»



Уладзімір Гетманчук нарадзіўся ў 1957 годзе ў вёсцы Шчакоцк, што ў Іванаўскім раёне на Брэстчыне. Ён эканаміст. Скончыў інстытут народнай гаспадаркі ў Мінску. Цяпер працуе намеснікам начальніка плана-ва-эканамічнага аддзела завода сантэхнарыхтовак у Іванава.

Вершы У. Гетманчука друкаваліся ў шэрагу рэспубліканскіх газет і часопісаў. «Зараніца» — першая кніжка маладога паэта.

Першы ранак

Не аддавай я перавагу цацкам,
Хоць быў яшчэ і хлапчанё.
За бацькам плёўся. Ну а бацька
Ішоў за плугам, за канём.

Мне ў ногі холадна. Стаміўся.
Ды бацька раптам на мяне:
— А ну, сынок, за плуг вазьміся,
Глядзі, трымай яго мацней!

Ухапіўся я за ручкі жвава,
Шчаслівы, што ару. Ды плуг
То ўлева выверне, то ўправа —
І так пакутуем удвух.

Хістаўся ранак. Я ўсё цёпаў.
Кашуля ўзмокла на спіне.
І ў ногі босыя так цёпла,
І нават горача ўжо мне...

У кожнага ў жыцці свой ранак,
Калі мы ўпершыню змаглі
Праз халадок раллі ўзаранай
Адчуць цяпло сваёй зямлі.

Роднае

Мая сталасць нядоўга тужыла
Без радзімы, без вас, землякі.
Прыняла мяне лёсу сцяжына
Зноў да Ясельды, роднай ракі.

Дзе рупліва жывуць ясельдзянкі
І чароўныя песні гучаць,
Дзе гараць, не згараючы, ранкі,
І не спіцца хлапцам па начах.

Дзе світанкамі ткуцца палотны
Туманоў. Халаднее трава.
Маладзік пазірае самотна
З-пад высокага хмары брыва.

Не забыў я ні рэчку, ні поле,
Дзе з матулінай ласкаю рос.
Гойсаў босы па гэтым прыволлі
Паміж лозаў, чаромхі, бяроз.

Гэта тут, калі змрок мне на плечы
Апускаўся бусліным крылом,
Сустракаўся з каханай пад вечар,
А вясной сустракаў крыгалом.

І адсюль — ад сяброў, ад парога,
Ад світанкаў маіх, ад сяла —
Раскруцілася лёсу дарога
І шырокім жыццём павяла...

Хай дзяцінства далёка-далёка
Ў чоўне вёснаў маіх адплыло,
Чую ўсюды ракі сваёй плёскат,
Бачу белыя крылы бусло.

Край адзіны

Край палескі, родны. Край адзіны.
Песні каласоў і шум гаёў.
Мой выток заўжды — мая Радзіма.
Я — яе маленькі ручаёк.

Край палескі, родны. Край адзіны.
Без цябе не жыць, не плакаць мне.
Усе мае і вёсны тут, і зімы.
І бярозы клічуць па вясне.

Край палескі, родны. Край адзіны.
Пакланіцца ў пояс мне дазволь.
На тваёй зямлі я нарадзіўся.
Ад цябе заўжды — і хлеб, і соль.

Ты бярог мяне ад гора, болю.
Радасць і апора ты мая.
На тваім, мой краю родны, полі
Я хацеў бы коласам стаяць.

Беларусь мая

Мілы край са сцяжынкаю роснай,
Мне салодкі кастра твайго дым,
І карункі туману за вёскай,
І хлеб-соль на абрусе тваім.

За красу і багацце палеткаў
Пакланіцца табе мне дазволь,
Беларусь — мая папараць-кветка,
Беларусь — мая радасць, мой лёс.

Ці далёка я буду, ці блізка —
Мне вяртацца сюды зноў і зноў,
Дзе стаяць ля дарог абеліскі,
А матулі чакаюць сыноў.

Міру, шчасця пад небам бусліным.
Веры ў дружбу сапраўдных сяброў.
Хай заранка на гронках каліны
Шэпча песні лугоў і бароў!

Я люблю прыгажосць тваю, ласку
І блакіт тваіх мірных нябёс.
Мілы край мой, азёрная казка,
Беларусь — мая радасць, мой лёс.

❑

Стаю задумённы. І поўня
Вісіць нада мной, як жайток.
А сэрца нагадвае зноў мне
Ля Ясельды ціхі куток.

Дзе дом мой, дзе бэзу кустоўе
На шчасце гарыць па вясне.
Дзе белы туман у нізоўях
Дзяўчыну хавае ад мяне.

Дзе лісцейка ўзорнае кленаў
І мора тугой сінявы,
І той аксамітна-зялёны
Абрус лугавое травы.

Знаёмы, кvяціста-мурожны,
Абсыпаны зорнай расой
Страчай мяне ранічай кожнай
І плакаў-спявай пад касой.

Ці блізка мне быць, ці далёка —
У сэрцы заўсёды жыве
Куточак блакітна-зялёны
Са звонамі кос у траве.

г. Іванава

Наталья Приступа

Совесть

Останемся ль нейтральны?
Простим второстепенность.
Неверный свет луны...
Глубокая вода...

Мы знаем, как ночами тиранствовала ревность,
как дико и разнузданно
ввалилась пустота.

Мы помним, билось сердце...
Мучительно стелились
уродливые тени на росную траву,
Молчанья удостоясь. Но в память белых лилий
подумалось-не выдержу, сорвусь и позову.
Встречала жизнь патетикой,
изматывала в сложных
углах и преломлениях...
А человек-то слаб.

И если утешение обоих невозможно,
счастливой и продуманной сумей
быть ты хотя б.

***

Вертикальное паденье-власть безмерная.
Ах, как радовались дети снегу первому!
Свет слепил, сметала страхи и сомнения
жизнь, прорвавшаяся жаждой восхищения.

Не для нас, блокирующих непосредственность,
белый взмах с его идеей соответствия,
но зачем-то в снах едва ль неосязаемых
до сих пор еще снежинки кружат стаями.

д. Молотковичи Пинского р-на

Александр Шпакович

* * *

Целую неделю
С четырех сторон
Ветра и метели
Слышен баритон.

Множатся, как числа,
Хлопья на лету.
Вьюга, словно призрак,
Смотрит в пустоту.

Стежек тонкий росчерк
Различишь едва,
Небо днем и ночью
Крутит жернова.

И помолом крупным
Сыплет с высоты
На деревьев купы,
На мои следы.

г. Волковыск

Нина Деружинская

* * *

О нет, тебя я не зову,
Не навевай воспоминанья.
В прошедших днях опять живу,
В тех страстно вспыхнувших желаньях.

Но кажется порой ночной,
Что ты придешь ко мне, и что же —
Ты будешь властен надо мной,
И я подумаю, о, боже...

Пусть повторится все сполна:
И страсть, и нежное признанье.
Как воздух я тебе нужна,
Как небо, солнце, мирозданье...

Приходи, любовь

Долго я с надеждой пылкой
Все ждала свою мечту.
Проплывали годы дымкой,
Уносили красоту...

Много зим и лет промчалось,
Много весен отцвело,
Лишь мечты одни остались,
Счастье так и не пришло!

И цветы, и солнце яркое,
И веселый шум берез,
И дыханье ветра жаркого
Душу трогают до слез.

Я теперь с таким отчаяньем
Озираю лес и луг.
Приходи, любовь, нечаянно,
Приходи, хороший друг!

г. Минск

Эмілія Пасынкава

Спачнем душой

Паглянь — наўсцяж імгла
На берагі лягла.
Па той бок ледзь прыкметна
Серабранка.
Туман, нібы клубкі,
Застылі рыбакі
Над лункамі сваімі
Смужным ранкам.

Люстэркавая гладзь...
Па возеры гуляць,
Сняжынкай закружыцца
На прыволлі.
Палёгка галаве
У туманістай імгле —
У вечнасць бы вось так
Сплысці паволі.

Спыняемся. Стаім.
Пра клопаты маўчым,
Таемныя ў вачах
Чытаем думкі.
Благаслаўлёны будзь,
Кароткі адпачын...
Спачнем сваёй душой
Ад будняў пудкіх.

г. Мінск

Уладзімір Хоміч

Прабач, матуля

Прабач ты, матуля, што смерць у дом пусцілі,
Прагнаць яе прэч не хапіла ў нас сілы.
Памерла ты ўраз без ніякага стогну,
Твой позірк апошні навекі запомню.
Сказаць не паспела ніводнага слова,
А ўсе мы чакалі, што станеш здаровай.
Хацела, відаць, ты, каб лішняй турботы,
Не зведалі дзеці ў нялегкія годы.
Уся вёска амаль ля магілы стаяла,
Утруне, як жывая, матуля ляжала.
Была задуменнасць ў вачах нерухомых,
Што вусны шапталі, цяпер невядома.
На твары яе дабрыня не застыла,
Вакол пасвятлела б, каб маці ажыла!
Схіліў галаву над труною я нізка,
Як маці калісь над маёю калыскай.
І жоўтым пяском заладзілі магілу —
Людскую павагу яна заслужыла.
Ніколі «ура» у жыцці не крычала,
А потам зямельку штодня палівала,
Нікому ў працы яна не ўступала —
Бурак на прычэп, быццам мячык, кідала.
.. А хутар смуткуе адзін пры дарозе.
Не ўбачу я маці цяпер на парозе.

г. Брэст

Мікола Мельнікаў

Песня памяці

Схавала поўня твар за хмару,
Калі не ўбачыла нікога —
Гулялі закаханых пары
Па сцежках возера ляснога.

І зарастаюць сцежкі ў мары,
Так і не дасягнуўшы мэты,
І поўня слёзы лье з-за хмары,
Надзеі тут не быць апетай.

Знямелі гэтыя мясціны,
Пакінуты людзьмі і богам,
А памяць журыцца часінай
Каля бацькоўскага парога.

Радзіма — гай ля крайняй хаты
І песня памяці ў журбе...
І толькі ў тым я вінаваты,
Што не змагу забыць цябе.

У любых мясцінах

Апяюць і аплачуць завеі
На радзіме пакінуты дом,
Дзе ў чаканні нязбытнай надзеі,
Клён схіліўся ў журбе пад акном.

Стукне ў шыбу, як даўні знаёмы,
Што спытаў бы ізноў пра начлег,
Ды не пырскнуць святлом вокны дома,
Ад якога на сэрцы цяплей.

І няўтульнаю гэтай часінай,
Як змяшаецца неба і шыр,
Зябка памяці ў любых мясцінах
І нязвыкла, балюча душы.

Там адны завірухі гуляюць —
Утрапёныя дзеці зімы,
Родны дом прытуліўся да гаю
І здранцвеў у пытанні нямым.

г. Бабруйск

«БЕЛЫЕ» ПЯТНА ИСТОРИИ

Вокруг Гесса и Черчилля...

Часть материалов о переговорах Рудольфа Гесса с правительством Англии снова засекречена до 2017 года (?!). Это сразу же наталкивает на мысль, что англичане не хотят сообщать правду о переговорах аж пятидесятилетней давности. И если они это так скрывают, значит, что-то есть...

Начнем со времени пока конкретно неизвестного преступления. Началось оно с перелетом Гесса -- первого заместителя Гитлера по партии, второго человека Германии -- в Англию 10 мая 1941 г. Когда же закончилось -- неизвестно.

Действующие лица преступления: Черчилль и, видимо, узкий круг партийной и государственной элиты Англии, Гитлер и узкий круг элиты Германии.

Масштабы преступления: по-видимому, огромны, судя по той тщательности, с которой англичане скрывают, а немцы скрывали его.

В этой связи можно остановиться на весьма любопытных фактах. К 1941 г. Германия еще не успела совершить ничего такого, что впоследствии было оценено как преступление против человечества и за что можно было бы обвинять Гесса. Но даже если он и успел совершить что-то преступное, то явился с повинной, перебежал во время войны на сторону противника. Тем не менее Гесса судили как военного преступника (несмотря на имитацию им сумасшествия) и приговорили к пожизненному заключению. Паулюс же, нанесший СССР огромные бедствия, был только свидетелем Нюрнбергского трибунала, Шелленберг, руководивший разведкой Германии до последних дней войны, получил всего 6 лет. А Гесс -- пожизненное заключение! Не многовато ли?

Сам Гесс никогда не признавал себя виновным и считал Нюрнбергский приговор незаконным. Через 30 лет после окончания войны возникло движение за его освобождение, предполагалось и помилование. Но он был категорически не согласен с термином «помилование» и объявил, что останется в тюрьме, если его помилуют. Но Гесса не помиловали. Казалось бы, что предательство второго человека Германии, перелет его к врагу во время войны должны были вызвать у немцев ненависть к нему. Его должны были бы заочно судить и приговорить к самой страшной казни. Но в Германии он был объявлен... помешавшимся, т. е. ему была оставлена возможность для полной реабилитации впоследствии. И еще: сразу же после перелета Гесса англичане организовывают его переписку с женой, оставшейся в Германии. А Гиммлер поручает обеспечить эту переписку Шелленбергу. Последний в своих мемуарах пишет, что письма Гесса были сплошь посвящены каким-то «непонятным» предсказаниям. Иными словами, Гесс слал в Германию кодированные сообщения, наверняка понятные Гитлеру.

В Англии же рассекретили только часть протоколов допросов Гесса, из которых мир должен был «понять», что англичане «с негодованием» отвергли предложения немцев о мире и совместных действиях против СССР. Однако часть архивов Англия засекретила и, как сказано, не собирается рассекречивать, тем самым давая понять, что какой-то сговор действительно был. Кроме того, в деле Гесса -- масса мелких деталей. Так, есть подозрение, что в тюрьме Шпандау, в английской зоне оккупации, сидел не Гесс, а его двойник. Или: в 1987 г. англичане объявили, что 93-летний Гесс повесился в деревянном домике во дворе тюрьмы Шпандау на электрическом кабеле. По приказу английского коменданта домик через несколько часов после снятия трупа... сожгли. Удивительно и то, что Гесс -- немецкий офицер, а для него смерть от веревки -- очень позорная смерть. Ведь недаром немецкие офицеры Геринг, Йодль, Кейтель просили у Нюрнбергского трибунала заменить им повешение расстрелом, Геринг же, как известно, накануне казни предпочел отравиться. А у офицера Гесса было в запасе 46 лет, чтобы подготовить себе любой иной способ самоубийства, но нет же -- выбрал «этот». Похоже, что англичане сильно спешили спрятать концы в воду и не все додумали до конца.

Это, как говорится, настораживающие мелочи. Главное же в другом. В 1941 г. Гитлер и Черчилль о чем-то сговорились и держали между собой связь... через Гесса. И чтобы понять, о чем у них мог быть сговор, следует понять интересы Англии и Германии к тому времени.

Понимая, за какую грандиозную задачу берется, Гитлер не мог не мечтать о мире с Англией, о войне на один фронт. Это было жизненно необходимо и по другим причинам. Если Англия выйдет из войны с Германией, то ее флот переместится в Тихий океан, а это может повлиять на японцев, заставит их отказаться от операций там и напасть на СССР. Кроме того, англичанам может стать безразлично, чье влияние преобладает в Турции -- их или немцев, и Турция может стать союзником (и очень важным) Германии в войне с СССР.

Продолжение войны с Германией и англичанам ничего не давало. Было очевидно, что победить Германию можно, только оккупировав ее, и также было ясно, что у Англии, даже в союзе с США, никогда не будет армии, способной на это. И конечно, Черчилль понимал, что пока английский флот охраняет берега метрополии, Сингапур открыт для удара японцев. Посему и ему мир с немцами был крайне необходим. Еще хуже обстояло дело в случае нападения Германии на СССР. Тогда у Англии автоматически появлялся мощнейший союзник -- СССР. В этом случае ее выход из войны вообще выглядел крайне позорно. Единственным же нормальным поводом для мира с Германией был бы случай нападения СССР на Германию, т. е. если бы на европейского агрессора номер один напал европейский агрессор номер два. Тогда война превратилась бы в войну двух агрессоров, из которой Англия ну просто обязана была выйти. В связи с чем, скажите, она обязана была бы оказывать помощь агрессору номер два в его войне с агрессором номер один?

Возникает и такой вопрос: логично ли было Сталину наносить первым удар по Гитлеру? Конечно, нет (и это -- аксиома). Во-первых, СССР не был готов к войне и, во-вторых, Англия, США -- с одной стороны, и Германия, Италия, Япония -- с другой, еще не перегрызлись между собой, чтобы на основе этого пожинать плоды. Не случайно Молотов в беседе с писателем Стаднюком сказал: «Мне кажется, что тут главную роль сыграл полет в Англию заместителя Гитлера по партии Гесса. Разведка НКВД донесла нам, что Гесс от имени Гитлера предложил Англии заключить мир и принять участие в военном походе против СССР. Если б мы в свое время сами развязали войну против Германии, двинув все свои войска в Европу, тогда Англия без промедления вступила бы в союз с Германией. И не только Англия. Мы могли оказаться один на один перед лицом всего капиталистического мира». Вместе с тем, по утверждению Молотова, Сталин готовился к войне, и нападение Германии 22 июня на СССР не было внезапным.

Сам же Гитлер, выступая на совещании в Бергхофе 22 августа 1939 г., заявил: «Времени терять нельзя. Война должна начаться, пока я жив. Договор с Советским Союзом предназначен, чтобы выиграть время, и в дальнейшем, господа, с Россией случится то же самое, что я проделаю с Польшей. Мы разгромим Советский Союз».

Наверняка в этом и состоял первый пункт сговора Гесса с руководителями Англии. Причем есть данные, что Гесс посвятил англичан в детали плана «Барбаросса». Но и Гитлер, и Черчилль понимали, что им противостоит Сталин, который в военном отношении был выше их, на что не единожды указывал авторитет авторитетов войны маршал Жуков. Вероятность его обмана была минимальна, а следовательно, минимальна и возможность Англии выйти из войны немедленно. Однако если Германия победит СССР, такая возможность снова появляется, и она могла заявить, что все ее территориальные проблемы решены, война с Англией видится ей бессмысленной и за мир с ней готова предложить территориальные уступки за счет завоеванных стран. В этом случае мир для Англии не был позорным, она вышла бы из войны с приобретениями, компенсирующими ее затраты. Но для этого Германия должна была победить СССР! Следовательно, нельзя было ослаблять ее военную и экономическую мощь.

Складывалась такая ситуация (и это могло быть следующим пунктом сговора): если Англия станет союзником СССР, то до его поражения она будет только имитировать войну с Германией и не окажет своему союзнику действенной помощи. Мы знаем, что так оно действительно и было, и что до 1943 г. 96 % всех потерь немцы несли на советских фронтах.

И опять встает следующий вопрос: стали бы подобный сговор с немцами англичане прятать от мировой общественности, стали бы результаты своих переговоров засекречивать до 2017 г.? Нет! Так что если бы Гитлер и Черчилль в 1941 г. договорились о простом предательстве Англией СССР, то эти документы совершенно очевидно не стали бы секретными. Англичане не преминули бы похвастаться мудростью Черчилля, да и немцы наверняка нашли бы способ отметить успехи внешней политики, хотя они им и мало помогли в итоге.

Однако англичане это скрывают, и, значит, есть здесь что-то еще... Действительно, если Черчилль и Гитлер сговорились, то логически из этого предательства должен вытекать еще один пункт: как именно Англия и Германия должны имитировать войну друг против друга. Договорились не высаживать войска в жизненно важных местах своих государств? Хорошо. Но это бездействие, а ведь нужно что-то и делать. Ведь английская авиация совместно с американской могла бы в считанные месяцы разбомбить ключевые заводы Германии и оставить ее армию без оружия. То же могли сделать и немцы с Англией. Однако ни той, ни другой стороне это не выгодно. А надо же что-то делать. И делать остается одно: договориться о том, что немецкая авиация в Англии, а английская в Германии будут бомбить исключительно мирное население. Ведь Черчиллю и пошедшей на сговор английской элите было крайне важно, чтобы английские избиратели к моменту победы Германии над СССР были морально готовы к миру с немцами, чтобы они боялись войны, чтобы они не воспринимали ее, как футбол, чтобы они видели смерть не в виде похоронок на где-то далеко убитых английских солдат, а непосредственно -- в виде своих убитых детей, сгоревших домов. Короче, чтобы они жаждали не победы, а прекращения бомбежек.

Мог решиться на это Черчилль? Вполне! Его волновало не население Англии, не его жизнь. В конце концов войны без смертей не бывает, а перед Черчиллем стояла грандиозная задача -- сохранить Британскую империю.

Мог пойти на это Гитлер? Вполне! Он строил на крови немцев тысячелетний рейх, и будет к этой крови примешано немного больше или немного меньше детской крови -- в конечном итоге для фанатика не имело значения. В конце войны он считал, что все оставшиеся немцы не имеют права на жизнь, так как лучшие из них убиты на фронтах, а тем, что остались, -- лучше не жить.

Если принять эту версию, то по-новому смотрятся некоторые события второй мировой войны. Скажем, Англия победила в войне с сильнейшим противником, и все эти годы ею руководил Черчилль. Как же объяснить тогда, что сразу же после войны (сразу же!) он был вышвырнут из большой политики? Потсдамская конференция победителей началась с ним, а кончилась с Эттли! Что это за форма благодарности «вождю» у англичан? Ну, а если эта война закончилась вопреки его политике? Если английская политическая элита знала, что его политика провалилась, то как Черчилль должен выглядеть в ее глазах, несмотря на то, что официально он был «победителем»?

...Казалось бы, для прояснения всей «проделки» Гесса и Черчилля есть весьма простое средство: рассекретить к 50-летию Победы британские ветхие архивы. Ан не хотят, значит, скрывают свои «союзнические» замыслы...

Подготовил капитан в оставке, кандидат наук, доцент Иван ШПАДАРУК

ПОНЕДЕЛЬНИК
8 канал

18.00 Мультфильм У. Диснея «Винни-Пух». 18.50 Ералаш. 19.05 Реклама. 19.10 Телесериал «Морена Клара». 20.00 Агентство «Пармикс»: «Городские часы», «Новости». 20.15 Ассоциация Детской прессы и ООО «ПАВАТЕКС» представляют телесериал «В фокусе -- семья» с участием доктора Джеймса Добсона. «Воспитание своевольного ребенка», 1-я часть. 20.45 Реклама. 20.50 Телесериал «Шансы». 21.40 Студия «БМ». 21.55 Реклама. 22.00 ООО «ПАВАТЕКС» представляет фильм «Тот, кто всегда с тобой». 23.00 Foxy music.

вторник
8 канал

18.00 Худ. фильм. «Калоши счастья». 19.15 Студия «Интекс»: «Новости». 19.30 Реклама. 19.35 Телесериал «Морена Клара». 20.25 Немецкая волна. 20.55 БАНТ: «Репортаж». 21.05 Реклама. 21.10 Телесериал «Шансы». 22.00 Студия «БМ». 22.15 Реклама. 22.20 Худ. фильм «Утоли мои печали». 23.50 Мультфильм для взрослых.

среда
8 канал

18.00 Мультфильм У. Диснея «Винни-Пух». 18.25 Немецкая волна. 18.55 СОЛТЭК: «Новости». 19.05 Реклама. 19.10 Телесериал «Морена Клара». 20.00 Агентство «Пармикс»: «Городские часы», «Новости». 20.15 Ассоциация Детской прессы и ООО «ПАВАТЕКС» представляют телесериал «В фокусе -- семья» с участием доктора Джеймса Добсона. «Воспитание своевольного ребенка», 2-я часть. 20.50 Реклама. 20.55 Телесериал «Шансы». 21.45 Студия «БМ»: 22.00 Реклама. 22.05 Худ. фильм «Хануссен».

четверг.
8 канал

18.00 Худ. фильм. «Как Иванушка -- дурачок за чудом ходил». 19.25 БАНТ: «Репортаж». 19.35 Реклама. 19.40 Телесериал «Морена Клара». 20.30 К сведению. 20.50 Реклама. 20.55 Телесериал «Шансы». 21.45 Студия БМ. 22.00 Ассоциация Детской прессы и ООО «ПАВАТЕКС» представляют телесериал «В фокусе --семья» с участием доктора Джеймса Добсона. «Воспитание характера ребенка без подавления личности». 22.30 Реклама. 22.35 Худ. фильм «Хан Аспарух», 1-я серия. 23.50 Мультфильм для взрослых.

пятница.
8 канал

18.00 Мультфильм У. Диснея «Винни-Пух». 18.45 СОЛТЭК: «Доремифасольки». 18.55 БАНТ: «Репортаж». 19.05 Реклама. 19.10 Телесериал «Морена Клара». 20.00 Агентство «Пармикс»: «Городские часы», «Новости». 20.15 Ассоциация Детской прессы и ООО «ПАВАТЕКС» представляют телесериал «В фокусе -- семья» с участием доктора Джеймса Добсона. «Воспитание характера ребенка без подавления личности». 20.45 Реклама. 20.50 Телесериал «Шансы». 21.40 Студия «БМ»: 21.55 Время местное. 22.20 Реклама. 22.25 Худ. фильм «Хан Аспарух», 2-я серия. 23.40 Док. фильм «Скрипачи».

суббота.
8 канал

15.00 Худ. фильм «Зловредное воскресенье». 16.15 Проповедник Кеннет Коупленд. 16.45 Телесериал «Морена Клара» (повтор). 18.20 Ералаш. 18.30 СОЛТЭК: «Спортивная мозаика». 19.00 Мультфильм «12 месяцев» (Япония). 20.00 Реклама. 20.05 Фирма «Кадбери» и ММ-4 представляют музыкальную программу с участием «Брюс Спрингстин», 2-я часть. 21.05 Студия БМ. 21.20 Семь минут с «Христофором». 21.30 Политический детектив. 22.10 Реклама. 22.15 Детектив... боевик... Худ. фильм «Нет выхода».

воскресенье.
8 канал

15.00 Телесериал «Морена Клара» (повтор). 17.30 СОЛТЭК: «ПИК». 18.00 Мультфильм У. Диснея «Винни-Пух». 18.20 Ералаш. 18.30 БАНТ: «Репортаж». 18.40 Реклама. 18.45 К-видео представляет худ. фильм «Рам и Лакхам» (Индия). 21.20 Студия БМ: «Дайджест». 21.35 Реклама. 21.40 Худ. фильм «Клад рыцаря Милоты». 23.00 Foxy music.

Программа НТВ

29 декабря

17.00 Мультфильм. 17.25 «Загадки Библии». 18.00, 21.00, 23.15 Сегодня. 18.35 Такова спортивная жизнь. 19.30 Мир кино. «Укол зонтиком» (Франция). 21.35 «Скрипач на крыше» 2-я серия. 22.40 Времечко. 23.30 «Танго на Дворцовой площади». Худ. фильм.

30 декабря

17.00 Мультфильм. 17.30 «Загадки Библии». 18.00, 21.00, 23.15 Сегодня. 18.35 Футбольный клуб. 19.15 «Родня». Худ. фильм. 21.35 «Скрипач на крыше». 3-я серия. 22.40 Времечко. 23.30 Мир кино. «Синьор Робинзон». (Италия).

31 декабря

17.05, 17.45 Мультфильмы. 17.35, 18.35, 20.50 «С Новым годом!» 18.00 Сегодня. 18.45 Мир кино. «В джазе только девушки». 21.00 «На Дерибасовской хорошая погода, или на Брайтон-Бич опять идут дожди». 22.40 НТВ встречает гостей. 22.55 Новогоднее поздравление А. Пугачевой. 22.59 Москва. Красная площадь. 23.02 Праздничная программа. 1.00, 3.25 Лучшие шоу Бенни Хилла. 1.25 Звезды мирового кино в неглиже. 2.30 Мультфильм.

1 января

17.00 «Лучшие из лучших». 18.00 «Серые волки». Худ. фильм. 20.00 Итоги. 20.45 Куклы. 21.10 «Челюсти». Худ. фильм (США). 23.20 Звезды фигурного катания-94. 0.55 «Замечательный Санта-Клаус» (Великобритания).

СТАТИСТИКА

Жизнь -- не сахар

В столице проживает около 44 тысяч инвалидов, почти 30 тысяч из них -- члены БелОИ, что составляет 67 процентов от общей численности. Но вот трудоустроено лишь 3860 членов БелОИ, или 13,1 процента, причем на предприятиях общества работают лишь 554 человека. Не может не настораживать тот факт, что 1658 инвалидов-минчан не знают грамоты, правда, с другой стороны, 3701 член общества, проживающий в столице, имеет высшее и неполное высшее образование.

Среди минских инвалидов -- членов БелОИ немало лежачих -- 1230 человек, еще 690 передвигаются на колясках. Автомобили с ручным управлением имеют лишь 395 человек, а вот в креслах-колясках, комнатных и прогулочных, нуждаются 392 инвалида. 883 минчанина -- члена БелОИ -- остро нуждаются в установке телефона, еще большее число не имеют приемлемых жилищных условий -- таких 1569 человек.

В общем, с какой стороны ни посмотри, получается, что столичным инвалидам живется ныне очень несладко.

Наш корр.

ПРОГРАММА БЕЛОРУССКОГО ТЕЛЕВИДЕНИЯ с 2 по 8 января

Понедельник, 2 января

Белорусское телевидение

8.00 «Я помню чудное мгновенье». Фильм-концерт. 8.50 Экономикст. 9.00 Во время каникул. «Умные вещи». Худ.фильм. 11.10 Мультфильм. Гуманитарный канал 11.40 Док.фильмы. 12.40 Планета людей. Международная программа. 13.10 «Полет птицы». Худ.фильм. 1-я и 2-я серии. 15.20 «Небывальщина». Фильм-концерт. 16.05 Золотой фонд. «Ленивая красавица». Телеспектакль. 16.35 «Поле памяти». Док.фильм. 17.05 Владимир Оловников. Премьера оратории «Партизанские песни». 18.00 Новости (с сурдопереводом). 18.10 На добрый лад. Очерк о директоре средней школы N 26 города Бреста Н.Г.Барсуке. 18.20 Мультфильм. 18.25 Новости Би-би-си. 19.00 Проспект. Информационно-аналитическая программа. 19.30 Уроки Н.Новожиловой. 20.00 Студия «Край». Всеволод Игнатовский - историк и гражданин. 20.35 Колыбельная. 21.00 Панорама. 21.40 Вертикаль. Почта Президента. 22.10 Спортивный телекурьер. 22.30 Премьера док.фильма Белорусского телевидения «Вариации». 22.45 Мультфильмы для взрослых. 23.05 Новости. 23.25 Под куполом Вселенной. 23.35 «Полоса Симорона». Худ.фильм. Заключительная серия.

Канал «Останкино»

7.30 Мультфильмы. 7.50 Наше завтра. Бал юных дарований. 8.45 Брэйн ринг. Юношеский турнир. 9.25 С новым годом, дяди и тети! 10.05 Что означают ваши имена. 11.20 Окно в Европу. 11.55 Рискнуть и победить. 13.00 Всемирная география. «Зебры: следы на траве». 13.50, 23.20, 24.00 Новости. 14.00 «Мое имя Клоун». Худ.фильм. 2-я серия. 15.40 Музыкальные премьеры 94-го. 16.35 До и после... 17.25, 20.30 Погода. 17.35 КВН-94. Финал. 19.40 Спокойной ночи, малыши! 20.00 Время. 20.40 Встреча с А.И.Солженицыным. 21.00 «Папашка и мэм». Худ.фильм. 22.20 Кабаре «Все звезды». 23.00 Ралли Париж-Гранада-Дакар. 23.30 Магикшоу. 0.10 Фестиваль биг-бэндов памяти Глена Миллера.

Канал «Россия»

7.00, 13.00, 19.00, 22.00 Вести. 7.20 Звезды говорят. 7.30 Наш сад. 8.00 Пилигрим. 8.45 «Пещера «Золотой розы». Худ.фильм. 6-я серия. 9.35 «Золотой ключик». Открытие фестиваля детской песни. 10.05 «Щукинцы, прекрасен ваш союз!» 10.50 Музыка всех поколений. 11.20 «Концерт фронту». Док.фильм. 12.25 Мульти-пульти. 12.40 Крестьянский вопрос. 13.20 Не вырубить... 13.35 Лучшие игры НБА. 14.35 Белая ворона. 15.20 Мультфильм. 16.10 Шарман-шоу. 17.25 Устами младенца. 18.10 Сам себе режиссер. 19.25 Новогодняя дискотека «У Ксюши». 20.25 Мультфильм для взрослых. 20.45 «Дура». Худ.фильм. 1-я серия. 22.30 Река времени. 22.40 Автомиг. 22.45 «Дура». Худ.фильм. 2-я серия. 23.55 На концерте группы «Дип Пепл»(Англия).

Санкт-Петербург

10.05 Мультфильмы. 10.55 Волшебная линия. 11.10 «Остров сокровищ». Худ.фильм. 1-я и 2-я серии. 13.25 «Я вновь перед тобою стою очарован». Фильм-концерт. 13.55 Балет П.И.Чайковского «Щелкунчик» в постановке Большого театра. 15.40 «С музыкой вместе». Марис Янсонс с оркестром Берлинской филармонии. 16.05 «Маленькая Баба-Яга». Спектакль для детей. 17.20 Танцует ансамбль «Сувенир». 17.40 Крестики-нолики. 18.30, 21.45 Информ ТВ. 18.50 «Песни памяти моей». Фильм-концерт. 19.10 Большой фестиваль. 19.25 «Филипп Траум». Худ.фильм. 1-я и 2-я серии. 22.10 Ваш стиль. 22.15 «Это было недавно, это было давно». Эдуард Хиль. 23.00 «В Летнем саду». Спектакль Большого театра кукол СанктПетербурга.

Вторник, 3 января

Белорусское телевидение

8.00 «Настанет свой черед». Телефильм. 9.00 Вертикаль. Почта Президента. 9.30 «Полоса Симорона». Худ.фильм. Заключительная серия. 10.45 Во время каникул. «Приключения капитана Врунгеля». Мультфильм. 1 - 3-я серии. 11.15 Фильмы кинорежиссера Л.Нечаева. «Про Красную Шапочку». Худ.фильм. 1-я и 2-я серии. Гуманитарный канал 13.30 «Фантазия для джентльмена». 14.05 У нас дома. Программа для семьи. 14.45 «Продлись, продлись, очарованье». Худ.фильм. 16.15 Волшебный экран. Мультфильмы. 16.35 Золотой фонд. «Деда Мороза вызывали?..» Телеспектакль. 17.15 Изучаем свою историю. «Возвращение Михася Забейды-Сумицкого». Док.фильм студии «Летопись». 18.00 Новости (с сурдопереводом). 18.10 Киноочерк. 18.25 Новости Би-би-си. 19.00 Бизнес-ринг. Банки и финансовые компании: конкуренция или сотрудничество. 19.30 «Метаморфозы Ундины». Музыкальный видеофильм. 19.55 «Лада ОМС» представляет: «Моя любовь, моя печаль». Телесериал. 20.25 Мультфильм для взрослых. 20.35 Колыбельная. 21.00 Панорама. 21.40 Студия «Политика». Форум. 21.55 «Прокаженная». Четырехсерийный худ.фильм (Франция). 1-я серия. 22.50 Экономикст. 23.05 Новости. 23.25 Под куполом Вселенной.

Канал «Останкино»

7.30 Поэзия танца. 50 лет школе-студии И.Моисеева. 8.05 Мультфильм. 8.25 Хрустальный башмачок. 9.25 Брэйн ринг. Юношеский турнир. 10.05 «Краса и гордость России». Фильм 1-й. 10.40 Звездный час. 11.25 «Не вечерняя». Поет В.Пономарева. 12.15 Всемирная география. «Страна тигров». 13.10, 22.55, 23,50 Новости. 13.20 «Мое имя Клоун». Худ.фильм. 3-я серия. 14.40 «Ночь накануне Рождества». Мультфильм (США). 15.40 Шире круг. 17.10, 20.30 Погода. 17.20 В эти дни 50 лет назад. 17.45 «Чудо волков». Худ.фильм. 19.40 Спокойной ночи, малыши! 20.00 Время. 20.40 Ралли Париж-Гранада-Дака». 21.05 Ретроспектива фильмов Д.Ризи. «Потерянная душа». 23.10 Под знаком Зодиака. Весы.

Канал «Россия»

7.00, 13.00, 19.00, 22.00 Вести. 7.20 Звезды говорят. 7.30 Мировая деревня. 8.00 «Наездник-призрак». Худ.фильм. 4-я серия. 8.30 «Снежная королева». Мультфильм. 9.35 «Пещера «Золотой розы». Худ.фильм. 7-я серия. 10.30 Аты-баты... 11.00 «Литературная газета» и ее друзья поэты. 12.30 Ретро-шлягер. 13.20 «Эдера». Худ.фильм. 14.10 Рождественские встречи в северной Пальмире. 14.55 Мультфильмы. 15.25 Домино Михаила Боярского. 15.55 Праздник каждый день. 16.05 «Невеста из Парижа». Худ.фильм. 17.30 L-клуб. 18.15 «Золотой Остап-94». Международный фестиваль сатиры и юмора. 20.20 «Высокая мода» в Москве. 21.40 Мультфильмы для взрослых. 22.30 Река времени. 22.40 Автомиг. 22.45 «Номер «люкс» для генерала с девочкой». Худ.фильм.

Санкт-Петербург

10.05 Мультфильмы. 10.55 Волшебная линия. 11.10 «Остров сокровищ». Худ.фильм. 3-я серия. 12.15 «Дороже жемчуга и злата». Спектакль по мотивам сказок Г.Х.Андерсена. 14.05 «Вечная весна». Фильм-балет. 15.00 «Дон Жуан». Фильм-спектакль Центрального театра кукол. 16.30 «Снежная королева». Мультфильм. 17.30 Полосатая музыка. 17.40 Там, где живет Паутиныч. 17.55 «На бис». Сергей Захаров. 18.30 Информ ТВ. 18.50 «Цветное оперение всего лишь украшение?» Телефильм. 19.10 Большой фестиваль. 19.25 Н.В.Гоголь. «Мертвые души». Фильм-спектакль. 1-я серия. 20.10 «Путешествие в Италию И.В.Гете». Телефильм. 20.35 «Консерватор». Новогодний выпуск. 21.10 Ваш стиль. 21.20 Экран «Консерватора». «Продление рода». 22.55 «О, Мельпомена». Спектакль.

Среда, 4 января

Белорусское телевидение

8.00 «Лада ОМС» представляет: «Моя любовь, моя печаль». Телесериал. 8.30 «Утро туманное». Фильм-концерт. 9.15 Экономикст. 9.25 «Прокаженная». Худ.фильм. 1-я серия. 10.20 Уроки Н.Новожиловой. 10.50 Во время каникул. «Приключения капитана Врунгеля». Мультфильм. 4 - 7-я серии. 11.30 Фильмы режиссера Л.Нечаева. «Приключения Буратино». Худ.фильм. 1-я и 2-я серии. Гуманитарный канал 13.40 Мир и человек. Философские диалоги. 14.10 Видимо-невидимо. 15.10 «Овод». Трехсерийный худ.фильм. 1-я серия. 16.20 «Поэт, море и вдохновение». Фильм-концерт. 17.00 «Чипполино, Танино, Джанино и другие». Телеспектакль. 17.30 Мультфильм. 17.40 Изучаем свою историю. «Дядя Власов». Док.фильм студии «Летопись». 18.00 Новости (с сурдопереводом). 18.10 Концерт. 18.25 Новости (Би-би-си). 19.00 Творческий вечер поэтессы Ольги Ипатовой. 20.05 «Лада ОМС» представляет: «Моя любовь, моя печаль». Телесериал. 20.35 Колыбельная. 21.00 Панорама. 21.40 «В стиле джаз-ретро». Фильм-концерт. 22.00 «Прокаженная». Худ.фильм. 2-я серия. 22.55 Мультфильм для взрослых. 23.05 Новости. 23.25 Под куполом Вселенной.

Канал «Останкино»

5.30 Утро. 7.50 Брэйн ринг. Юношеский турнир. 8.25 «Дикая Роза». Телесериал. 8.50, 9.50, 14.50, 15.50, 17.50, 22.50 Новости. 9.00 Клуб путешественников. 14.00 Производство: крупный план. 14.10 Деньги и счастье. 14.20 Хроника деловой жизни. 14.30 Агентство «Шанс». 14.40 Разрешите представиться. 15.00 Посмотри, послушай... 15.20 «Летающий дом». Мультсериал. 16.00 Тин-тоник. 16.20 «Элен и ребята». Молодежный сериал. 16.50 Мир сегодня. 17.00 Межгосударственная телерадиокомпания «Мир». 17.40, 20.30 Погода. 17.45 «Кто есть кто. XX век». Мать Тереза. 18.00 Час пик. 18.30 «Дикая Роза». Телесериал. 18.55 Кинозвезда. М.Боярский. 19.40 Спокойной ночи, малыши! 20.00 Время. 20.40 Монолог. 20.50 Ралли Париж-Гранада-Дакар. 21.10 «Роман императора». Худ.фильм («Беларусьфильм»). 1-я и 2-я серии. 23.20 Танцы, танцы, танцы... 23.50 Пресс-экспресс.

Канал «Россия»

7.00, 11.00, 13.00, 16.00, 19.00, 22.00 Вести. 7.20 Звезды говорят. 7.30 Между прочим. 8.00 Всемирные новости Эй-би-си. 8.25 Ключевой момент. 8.35 Мультфильм; «Щен из созвездия Гончих псов». Худ.фильм. 9.50 Из истории русского романса. 10.20 Торговый дом. 10.35 Телегазета. 10.40 Крестьянский вопрос. 11.05, 13.20 Деловая Россия. 13.45 «Улыбнись». Джаз-панорама. 15.05 Там-там новости. 15.20 Праздник каждый день. 15.30 Веселые старты. 16.05 Дальний Восток. 16.45 Бесшумные лидеры. 17.15 Никто не забыт. 17.20 Зимний хоровод. 17.40 Карьера. 18.10 Ваше право. 18.25 Своя игра. 19.25 Подробности. 19.35 «Баллада о солдате». Худ.фильм. 21.15 Клип-антракт. 21.25 «Бэтт Дэвис. Актриса и звезда». Программа В.Вульфа. 22.30 Река времени. 22.40 Автомиг. 22.45 Экран криминальных сообщений. 22.55 Театр песни А.Осокина.

Санкт-Петербург

12.00, 14.30, 18.30, 21.30 Информ ТВ. 12.10 Мультфильм. 12.30 «Немецкая волна». 12.50, 14.45, 17.50, 19.25 Музыкальный момент. 12.55 «Без семьи». Худ.фильм для детей. 1-я серия. 14.15 Урок немецкого языка. 14.50 «Мадо, до востребования». Худ.фильм. 16.25 Волшебная линия. 16.40 Мультфильм. 16.50 Сказка за сказкой. 17.55 Исторический альманах. 18.50 Спорт, спорт, спорт... 19.10 Большой фестиваль. 19.30 Н.В.Гоголь. «Мертвые души». Фильм-спектакль. 2-я серия. 20.35 Блеф-клуб. 21.10 Телемагазин. 21.15 Телеслужба безопасности. 21.45 Спортивные новости. 22.00 Ваш стиль. 22.10 «Концерт Жюльет Греко в зале «Олимпия». Телефильм (Франция). Часть 2-я. 22.55 «С днем рождения, или Инкогнито». Худ.фильм-оперетта.

Четверг, 5 января

Белорусское телевидение

8.00 «Лада ОМС» представляет: «Моя любовь, моя печаль». Телесериал. 8.30 «Фокусник». Фильм-концерт. 9.00 «Прокаженная». Худ.фильм. 2-я серия. 9.55 Во время каникул. «Приключения капитана Врунгеля». Мультфильм. 8 - 10-я серии. 10.25 Фильмы режиссера Л.Нечаева. «Рыжий, честный, влюбленный». Худ.фильм. 1-я и 2-я серии. Гуманитарный канал 12.55 «Поп-Ти»-TV. Музыкально-развлекательная программа. 13.50 Телевизионный Дом кино. Встреча с генерал-лейтенантом А.Лебедем и народным артистом СССР Г.Жженовым. 14.25 Здоровье. Тележурнал. 14.55 «Вот и ты...» Поет Лариса Долина. 15.25 «Овод». Худ.фильм. 2-я серия. 16.35 Золотой фонд. «Мудрость доброты». Телеспектакль. 17.40 Изучаем свою историю. «С волчьим билетом». Док.фильм студии «Летопись». 18.00 Новости (с сурдопереводом). 18.10 Мультфильм. 18.25 Новости (Би-би-си). 19.00 Родовод. «Что ни край, то свой обычай». Рождество в Румынии. 19.40 «Крок». Закон и ты. Прямая линия. 20.05 «Крок». Провинция, или В поисках власти. 20.35 Колыбельная. 21.00 Панорама. 21.40 Студия «Политика». Интер-инфо. 21.55 «Прокаженная». Худ.фильм. 3-я серия. 22.50 Мультфильм для взрослых. 23.05 Новости. 23.25 Под куполом Вселенной. 23.35 «Крок». «Большая медведица». Кино и видео для молодежи.

Канал «Останкино»

5.30 Утро. 7.50 Брэйн ринг. Юношеский турнир. 8.30 Сорока. 8.50, 9.50, 14.50, 15.50, 17.45, 22.50 Новости. 9.00 В мире животных. 9.40 Экслибрис. 14.00 Игра по правилам. 14.20 Хроника деловой жизни. 14.30 Мой маленький бизнес. 14.40 Разрешите представиться. 15.00 Мультитроллия. 15.30 На балу у Золушки. 16.00 Компьютерхолл. 16.20 «Элен и ребята». Молодежный сериал. 16.50 Мир сегодня. 17.00 ... До 16 и старше. 17.30, 20.30 Погода. 17.40 «Кто есть кто. XX век». Сунь Ятсен. 17.55 Баскетбол. Чемпионат Европы среди клубов. Мужчины. ЦСКА -«Олимпия» (Словения). В перерыве (18.35) - Час пик. 19.40 Спокойной ночи, малыши! 20.00 Время. 20.40 Москва. Кремль. 21.00 Лотто «Миллион». 21.40 «Роман императора». Худ.фильм. 3-я и 4-я серии. 23.50 Пресс-экспресс. 24.00 Авто-шоу.

Канал «Россия»

7.00, 11.00, 13.00, 16.00, 19.00, 22.00 Вести. 7.20 Звезды говорят. 7.30 Между прочим. 8.00 Всемирные новости Эй-би-си. 8.25 «Пещера «Золотой розы». Худ.фильм. 8-я серия. 9.20 Музыкальный экспромт. 9.30 «Санта-Барбара». Худ.фильм. 10.20 Торговый дом. 10.35 Телегазета. 10.40 Крестьянский вопрос. 11.05, 13.20 Деловая Россия. 13.45 Спасение 911. 15.05 Там-там новости. 15.20 Праздник каждый день. 15.30 Студия «Рост». 16.10 Новая линия. 16.50 Кино в январе. 17.00 Клип-антракт. М.Распутина. 17.05 Кипрас Мажейка. Репортажи из Калифорнии. 17.35 Арт-обстрел. 18.05 Никто не забыт. 18.10 Непопулярная тема. 18.25 В мире авто- и мотоспорта. 19.25 Подробности. 19.35 «Санта-Барбара». Худ.фильм. 20.30 Сон в зимнюю ночь. 21.00 60 минут. 22.30 Река времени. 22.40 Автомиг. 22.45 Экран криминальных сообщений. 22.55 Альманах фантастики.

Санкт-Петербург

15.00, 18.20, 19.25 Музыкальный момент. 15.05 «Без семьи». Худ.фильм для детей. 2-я серия. 16.20 «Европейский калейдоскоп». 16.45 Волшебная линия. 17.00 По всей России. 17.10 Новогодние орбиты кометы «Конфетти». 18.30, 21.30 Информ ТВ. 18.50 Спорт, спорт, спорт... 19.10 Большой фестиваль. 19.30 Н.В.Гоголь. «Мертвые души». Фильм-спектакль. 3-я серия. 20.30 «На бис». Группа «Парк Горького». 21.10 Телемагазин. 21.15 Телеслужба безопасности. 21.45 Спортивные новости. 22.00 Ваш стиль. 22.10 «Телекомпакт». Музыкальное шоу. 23.10 «Вечное утро оперетты». Фильм-концерт.

Пятница, 6 января

Белорусское телевидение

8.00 Мультфильмы. 8.45 «Прокаженная». Худ.фильм. 3-я серия. 9.40 Во время каникул. «Приключения капитана Врунгеля». Мультфильм. 11 - 13-я серии. 10.10 Фильмы режиссера Л.Нечаева. «Питер Пэн». Худ.фильм. 1-я и 2-я серии. Гуманитарный канал 12.30 «Фантазия». Фильм-концерт. 12.50 «Я + Я». Мужчина и женщина. 13.30 «А в поле озерцо...» Телеочерк. 14.00 «Летят журавли». Худ.фильм. 15.35 «Овод». Худ.фильм. 3-я серия. 16.50 Телебом-бис. 17.30 Изучаем свою историю. «Воспоминание о Николае Равенском». Документальный фильм студии «Летопись». 18.00 Новости (с сурдопереводом). 18.10 Мультфильм. 18.25 Новости (Би-би-си). 19.00 Миг искренний. 19.25 Диалоги о спорте. Встреча с президентом Национального олимпийского комитета Беларуси Владимиром Рыженковым. 19.45 «Если бы не конкурс...» Музыкальная программа. 20.25 Веселый уик-энд. 20.35 Колыбельная. 21.00 Панорама. 21.40 Студия «Политика». Кредо. 21.55 «Прокаженная». Худ.фильм. 4-я серия. 22.50 Экономикст. 23.05 Новости. 23.25 Праздничное Богослужение в Минском Свято-Духово Кафедральном соборе.

Канал «Останкино»

5.30 Утро. 7.50 Брэйн ринг. Юношеский турнир. 8.25 «Дикая Роза». Телесериал. 8.50, 9.50, 15.50, 17.50 Новости. 9.00 Помоги себе сам. 9.30 «С нами Бог». О праздновании Рождества в храме Казанской Божьей матери в Коломенском заповеднике. 14.00 Власть и реформы. 14.20 Хроника деловой жизни. 14.25 Наш прогноз. 14.30 К вашим услугам. 14.40 Шоу и бизнес. 15.00 Фильм - детям. «Маленький мститель». 16.20 Фигурное катание. Чемпионат России. Парное катание. Произвольная программа. 16.50 Мир сегодня. 17.00 Человек и закон. 17.30 В эти дни 50 лет назад. 17.45, 20.30 Погода. 18.00 Бомонд. 18.25 «Дикая Роза». Телесериал. 18.50 Поле чудес. 19.40 Спокойной ночи, малыши! 20.00 Время. 20.40 «Средь вьюг проходит Рождество...» Страницы поэзии. 21.00 Рождество Христово. Трансляция из Богоявленского Кафедрального собора г.Москве.

Канал «Россия»

7.00, 11.00, 13.00, 16.00, 19.00, 22.00 Вести. 7.20 Звезды говорят. 7.30 Между прочим. 8.00 Всемирные новости Эй-би-си. 8.25 «Пещера «Золотой розы». Худ.фильм. 9-я серия. 9.15 Военный курьер. 9.30 «Санта-Барбара». Худ.фильм. 10.20 Торговый дом. «Ле Монти». 10.35 Телегазета. 10.40 Крестьянский вопрос. 11.05, 13.20 Деловая Россия. 13.45 «Свете тихий...» Телефильм. 15.05 Там-там новости. 15.20 Праздник каждый день. 15.30 Призма. 16.05 Новая линия. 16.45 Никто не забыт. 16.50 Дисней по пятницам. «В последнюю минуту». Худ.фильм. 2-я серия. 17.45 Эксповидео. 18.00 Кто мы? Приговор «шемякину» суду. 18.45 Мультфильм. 19.25 Подробности. 19.35 «Санта-Барбара». Худ.фильм. 20.30 Я - лидер. 20.55 Пять минут о хорошей жизни. 21.05 «К-2» представляет: «Фрак народа». 22.30 Река времени. 22.40 Автомиг. 22.45 «Белые ночи». Худ.фильм.

Санкт-Петербург

12.00, 14.30, 19.30 Информ ТВ. 12.10 Мультфильм. 12.20 «На ледяной арене». Фильм-концерт. 12.50 На Святой земле. 12.55 Рождество Христово. 14.45 Мультфильм. 15.10 «Рождественская история». Спектакль для детей. 16.20 На Святой земле. 16.25 Волшебная линия. 16.40 Сказка за сказкой. 17.30 Рождественская служба. 19.10 Большой фестиваль. 19.50 Спорт, спорт, спорт... 20.00 «Ура! Комедия». «Исключения без правил». 21.40 На Святой земле. 21.50 «Женитьба Бальзаминова». Хореографическая фантазия. 23.00 Ваш стиль. 23.05 «Ее развод». Худ.фильм(США).

Суббота, 7 января

Белорусское телевидение

8.00 Поздравляет «Свята». Музыкальная программа. 8.30 «Непреходящая истина». Док.фильм. 9.35 Здоровье. 10.10 Слово на Рождество Христово Митрополита Минского и Слуцкого, Патриаршего Экзарха всей Беларуси Филарета. 10.25 Сущность. Праздничная программа. 11.10 «Фрагменты». Произведения белорусских художников. Детский экран. 11.20 «Лулу - ангел цветов». Мультсериал. 11.55 Творческое объединение «Мой мир». Рождественские встречи. 12.40 Мультфильмы. 13.25 Многозвучье. 13.55 «Витражных дел мастер». Музыкальный фильм. 14.55 «Рождественская звезда-94». Поздравление юбиляров прошлого года в области театрального искусства. 15.55 Древний обряд в исполнении фольклорного театра «Гостица» Белтелерадиокомпании. 16.05 «Просите и будет вам...» Худ.фильм. 1-я и 2-я серии. 18.05 Приглашаем на вечерки. 18.55 Международные спортивные новости. 19.25 «Звезда со звездою говорит...» Шоу-программа. 20.15 Мультфильм. 20.25 Веселый уик-энд. 20.35 Колыбельная. 21.00 Панорама. Вечерний канал 21.40 Развлекательнач музыкальная программа. Прямая линия. 22.10 «Москва слезам не верит». Худ.фильм. 1-я серия. 23.15 Видимо-невидимо. 0.15 «Москва слезам не верит». Худ.фильм. 2-я серия.

Канал «Останкино»

7.45 Мультфильм. 8.00 «Марафон-15» - малышам. 8.30 Межгосударственная телерадиокомпания «Мир». 10.00 Утренняя почта. 10.30 Я - женщина. 10.55 Смак. 11.10 «Радуйтесь!» Видеофильм. 12.00 Вручение Российской независимой премии поощрения высших достижений литературы и искусства «Триумф» за 1994 год. 12.50 «Не нам, Господи, не нам, но имени Твоему...» Трансляция торжественной закладки храма Христа Спасителя в Москве. 13.50, 22.50, 24.00 Новости. 14.00 Фигурное катание. Чемпионат России. Мужчины. Произвольная программа. Произвольный танец. 14.45 «Краса и гордость России». Фильм 2-й. 15.15 В мире животных. 15.55 Голоса России. Поет Татьяна Цепелева (г.Череповец). 16.15 «Ваш выход, маэстро». Юмористическая программа. Часть 1-я. 17.00 До и после... 17.55 «Разборчивый жених». Худ.фильм. 19.40 Спокойной ночи, малыши! 20.00 Время. 20.35, 21.40 Погода. 20.45 Театр + TV. 21.30 Ралли Париж-Гранада-Дакар. 21.50 Рождественские встречи. 0.10 Фигурное катание. Чемпионат России. Женщины. Произвольная программа.

Канал «Россия»

7.00, 13.00, 19.00, 22.00 Вести. 7.25 Клип-антракт. 7.30 «Рождество Христово». Док.фильм. 8.00 Новогодняя сказка. 8.30 «Пещера «Золотой розы». Худ.фильм. 10-я серия. 9.25 Возвращение традиций. 9.40 Парламентская неделя. 10.25 Телеэрудит. 10.30 Рождественское утро. 11.00 С Рождеством Христовым! 11.15 С.Прокофьев. «Золушка». Премьера Мариинского театра. 12.40 Крестьянский вопрос. 13.20 Де факто. 13.35 «Эдера». Худ.фильм. 14.25 Киноафиша. 14.40 Мультфильм. 15.55 Ж.Оффенбах. «Интермеццо в стиле оперетты». 16.40 Телеэрудит. 16.45 XX век в кадре и за кадром. 17.35 Маски-шоу. 19.25 Праздник каждый день. 19.35 «Гардемарины-3». Худ.фильм. 21.25 «Нос». Юмористическая программа. 22.30 Река времени. 22.40 Автомиг. 22.45 Программа «А». 23.45 «Ниагара». Худ.филь

Санк Петербург

10.00 Кубок мира по лыжным гонкам. 12.40 Рождество Христово. 13.25 Музыка на заказ. 13.55 Я и мой кот. 14.20 «Полеты во сне и наяву». Худ.фильм. 15.50 «Объектив». 16.40 Волшебная линия. 17.00 «Чердак сокровищ». Передача для детей. 17.25 Студия «Вообрази». 17.35 Полосатый хит. 18.10 Экспресс-кино. 18.30, 21.30 Информ ТВ. 18.50 На Святой земле. 19.10 Большой фестиваль. 19.30 «Приключения молодого господина». Худ.фильм. 21.50 Ваш стиль. 21.55 Телеканал «Не хочешь - не смотри». 23.05 «Хоккей Анатолия Тарасова». Док.фильм. Фильм 1-й. 24.00 Ф.Легар. «Граф Люксембург». Спектакль Московского театра оперетты. Часть 1-я.

Воскресенье, 8 января

Белорусское телевидение

8.00 «Ансамбль танца Республики Беларусь». Фильм-концерт. 8.40 «Жили-были люди...» Док.фильм. 9.00 Хорошие вести. Детский экран 9.10 «Золотые рога». Худ.фильм. 10.20 Вас вызывает Спортландия. Товарищеская встреча школьников Минска. 11.15 «Телебом» в Могилеве. Финал шоу-конкурса. Часть 2-я. 12.15 Праздник танца. Международный конкурс спортивных танцев. 13.05 «АВС-клуб». Английский учим сами. 13.20 «И счастье, и достоинство, и слава». К 200-летию освободительного восстания. 14.00 Беларусь собирает друзей. Музыкальный телефестиваль Беларуси, Украины и России. Часть 1-я. 14.45 Волшебный экран. Мультфильм. 14.55 Беларусь собирает друзей. Часть 2-я. 15.45 Взгляд в будущее. «После 2000 года». Научно-популярный сериал. 16.45 Антология юмора. «Всё за улыбку». 17.20 По вашим просьбам. «Пёс Барбос и необыкновенный кросс», «Самогонщики». Короткометражные фильмы. Спортивная программа 17.50 Кубок Беларуси по футзалу. Финал. 2-й тайм. 18.30 Авто-парк. 18.45 Победитель. Спортивно-развлекательная программа. 19.05 «Хорошее настроение». Фильм-концерт. 19.35 «Премьер-кино» представляет новые фильмы: «Шляхтич Завальня» Виктора Турова и «Эпилог» Игоря Добролюбова. 20.25 Веселый уик-энд. 20.35 Колыбельная. 21.00 Панорама. 21.40 Вечерние размышления. 21.50 «Нов и К»-топ-шоу. 22.55 «Синема» представляет кинематограф Франции. «Макс и жестянщики». Худ.фильм.

Канал «Останкино»

7.15 Олимпийское утро. 7.50 Спортлото. 8.00 Марафон-15. 8.30 С утра пораньше. 9.00 Полигон. 9.30 Пока все дома. 10.00 Утренняя звезда. 10.50 Под знаком «пи». 11.40 Америка с М.Таратутой. 12.10 Экономика и реформы. Вагон 03. 12.40 Шпаргалка с подарком. 12.55 Всемирная география. «Естествоиспытатели: столетие открытий». 13.50, 17.00, 22.50, 23.50 Новости. 14.00 «Стратегия Победы». Документальный сериал. Фильм 14-й. «Последние залпы войны». Часть 2-я. 14.55 Клуб путешественников. 15.45 «Эх, путь-дорожка фронтовая...» 15.55 Фигурное катание. Чемпионат России. Показательные выступления. 17.10 Миниатюра. 17.30 «Где Уолли?», «Питер Пуш». Мультсериалы (США). 18.30 Телелоция. 18.45 Погода. 18.55 «Окно в Париж». Худ.фильм. 21.00 Воскресенье. 21.50 Спортивный уик-энд. Ралли Париж-Гранада-Дакар. 22.05 Большой театр. Дни и вечера. 23.05 «Свадьба Лолиты». Худ.фильм.

Канал «Россия»

7.00, 13.00, 19.00, 22.00 Вести. 7.20 Звезды говорят. 7.30 Студия «Рост». 8.00 Пилигрим. 8.45 Доброе утро, Европа. 9.15 «Пещера «Золотой розы». Худ.фильм. 11-я серия. 10.10 Мульти-пульти. 10.20 Русское лото. 11.05 «Чокнутые». Худ.фильм. 12.40 Шесть соток. 13.20 Не вырубить... 13.35 «Эдера». Худ.фильм. 14.30 Ладгалерея. 14.55 Клип-антракт. 15.00 Лучшие игры НБА. 16.00 В мире животных. 17.00 Волшебный мир Диснея. «Рождественский подарок Диснея». 17.50 Балетная миниатюра. 18.00 Праздник каждый день. 18.10 Коробка передач. 18.25 Астрология любви. А.Пугачева. 19.25 «Дворянское гнездо». Худ.фильм. 21.25 У Ксюши. 22.30 Река времени. 22.40 Автомиг. 22.45 Рек-тайм.

Санкт-Петербург

10.00 Кубок мира по лыжным гонкам. 11.00 Воскресный лабиринт. 12.45 «Моя музыка». Эльдар Рязанов. 13.15 Экспресс-кино. 13.30 Волшебная линия. 13.45 Дирижирует Ю.Темирканов. А.Петров. «Сотворение мира». 14.10 «Петербург: звуки и отзвуки». 15.25 Чемпионат Италии по футболу. 17.20 «Акробаты на снегу». Телефильм. 17.30 Золотой ключ. 17.45 Бросайка. 18.25 «Вилар: жизнь и страсть». Телефильм (Франция). 19.30 Информ ТВ. 19.50 Кубок мира по лыжным гонкам. Спецвыпуск. 20.20 «Мы странно встретились». Худ.фильм. 21.35 Концерт-ретро. 21.55 Ваш стиль. 22.00 «Посмотрим». Анонс телепрограмм. 22.15 Адамово яблоко. 23.15 «Хоккей Анатолия Тарасова». Док.фильм. Фильм 2-й. 23.55 Ф.Легар. «Граф Люксембург». Спектакль Московского театра оперетты. Часть 2-я.

ПОЗВОЛЬТЕ ВОЗРАЗИТЬ!

НЕУДАЧНЫЕ ПАРАЛЛЕЛИ

В материале «Братья-патриоты» под рубрикой «Параллели», напечатанном в газете «Наша доля», кандидат наук, доцент Иван Шпадарук задался целью сравнить достоинства сыновей Хрущева, как он величает его «сталинского холопа», и «отца всех народов». К последнему, как нетрудно догадаться, автор явно питает симпатии. Смотрите, дескать, у Никиты Сергеевича было два сына -- и оба никудышные. Тот, что от первой жены, в годы войны предал Родину, второй живет в Америке (!), что, как считает наверное, автор, тоже факт крамольный. Что ж, в чем-то он прав, сын Хрущева, Леонид, в войну был летчиком-истребителем, успел совершить только шесть боевых вылетов и на базу из последнего не возвратился. Как позже стало известно самому Хрущеву, он просто был сбит и попал в плен к немцам. В фильтрационном лагере стал чем-то угождать врагам. Это не осталось тайной для НКВД, спецы которого сделали все, чтобы выкрасть Леонида из лагеря и предать суду военного трибунала. Тот приговорил его к расстрелу. Об этой истории недавно подробно рассказала «Комсомольская правда».

Что ж, поступок сына Хрущева оправдать нельзя. Можно, конечно, догадываться, как он отразился на настроении отца, входившего в ближайшее окружение Сталина. А оно разве не было «холопским», если подходить с мерками Шпадарука? Разве не гнули услужливо спины перед кровавым диктатором Ворошилов, Молотов, Калинин, чьи жены, как известно, были репрессированы не без повеления «великого кормчего». Но это беззаконие не вызвало у их мужей желания осудить главного палача, попытаться свергнуть его. Они, как и Хрущев, приплясывали по-своему перед диктатором, угождали ему, подписывая списки кандидатов на расстрел.

Не совсем об'ективен Шпадарук и в оценке заслуг перед страной сыновей Сталина. Яков Джугашвили, сын от первой жены, рос без отца, который в свою очередь сторонился сына, не проявляя особого интереса к его жизни, о чем в свое время рассказывала российская пресса.

А то, что он в начале войны попал в плен к немцам под Витебском, как и тысячи других воинов, во многом случилось по вине Сталина, не пожелавшего прислушаться к сигналам Зорге и других наших разведчиков о готовящемся нападении Германии на СССР. Сталин больше верил пакту Рибентропа-Молотова, чем им.

Конечно, Яков Джугашвили не изменил в плену Родине -- как и миллионы наших пленных, предпочтя голодную смерть служению врагу. И не стоило автору перечислять разные версии его гибели, вплоть до побега из лагеря и вступления в партизанский отряд. Наиболее, мне кажется, достоверное обстоятельство гибели Якова -- это сообщение немецкой газеты о том, что он, от отчаяния и тоски, бросился на лагерную колючую проволоку и был сражен автоматной очередью часового с вышки.

Да и в оценках заслуг в годы войны другого сына Сталина -- Василия, Шпадарук явно переборщил. Да, был летчиком-истребителем. Но то, что в двадцать с малым лет стал командовать воздушной дивизией, свидетельство отнюдь не его ранних «суворовских» данных, а скорее угодничества высшего командного состава ВВС, стремившегося догодить «отцу всех народов». И то, что за время войны Василий совершил лишь 27 боевых вылетов (вспомним налет часов известного асса, тоже командира истребительной дивизии Александра Покрышкина), говорит не в его пользу. Да и сбил Василий, как сообщал известный журнал «Огонек», всего один немецкий самолет, а не «несколько», как утверждает Шпадарук. И уж недоумение вызывают строки автора о том, будто Василий «легко управлял двумя десятками видов самолетов, несмотря на боли в ноге и позвоночнике». Это -- командуя дивизией, в которой на вооружении находились в основном истребители максимум двух марок! Да будет также известно, что в годы Великой Отечественной войны на вооружении Советской Армии находились три вида бомбардировщиков -- Пе-2, СБ, Ил-4, к концу войны -Ту-2, а еще штурмовик Ил-2, четыре вида истребителей: два отечественных -- Як-3 (модификации Як-7, Як-9), Ла-5, американский «Аэрокобра» и английский «Харикайн», да транспортный Ли-2. Вот и все. На два десятка видов явно не дотягивают данные автора. И уж, конечно, управлять «легко» ими ни один летчик не мог, да этого и не требовалось на войне -- каждый знал свою конкретную машину.

Прав автор публикации в том, что после смерти Сталина с его сыном власть имущие поступили не совсем по-человечески. Та система иначе и не могла. В нем видели потенциального противника режиму, особенно после разоблачения культа личности Сталина на XX съезде КПСС. И умер Василий не от козней некоей подосланной коварной женщины, а от болезней и заурядного алкоголизма, которым страдал со времен войны.

Михаил КАСТРИЦКИЙ

ЭТО ЛЮБОПЫТНО

Откуда штанишки?

Как утверждают знатоки, штаны носили наши прапрадеды еще в прошлом веке. И джинсы, в которых нынче любит покрасоваться молодежь, -- не исключение. Правда, было время, когда из джинсовой ткани (а это особый сорт хлопка плюс крепкое джутовое волокно) делали паруса. Они имели голубоватый цвет из-за окрашенной нитки и назывались «голубые из Генуи», что по-французски «бле де Жен», а в просторечьи -- «блюджин», что позже трансформировалось в джинсы. Кстати, в Техасе такие штаны из-за их исключительной прочности ковбои прозвали «чертовой кожей».

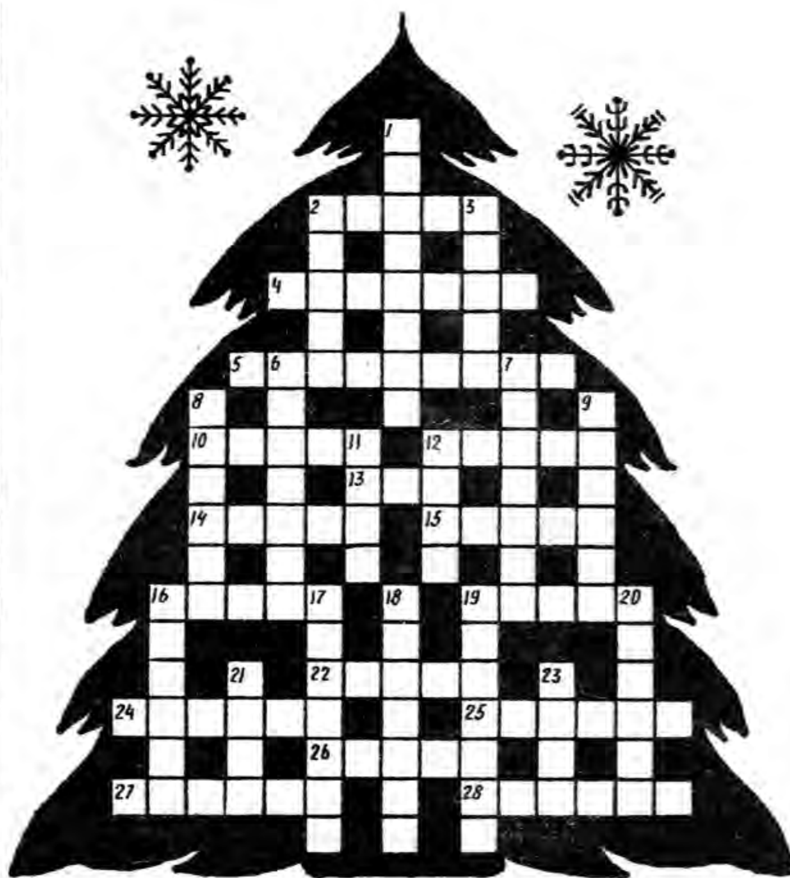
Тихий океан джинсы «переплыли» во второй половине этого века, и только потом их стали осваивать за «железным занавесом».

Впрочем, в моде нынче потрепанные и протертые до белых пятен джинсы. Правда, пока затруднительно сказать, чем вызвана эта любовь к старым штанам -- то ли криком моды, то ли криком опустевшего кошелька. Наверное, и то, и другое вместе. Словом, спасибо «чертовой коже» -- пока выручает, избавляя от лишних расходов, в особенности молодых.

В. РЕХОВ

КРОССВОРД

(составил Л. Тумилович, г. п. Глуск)



По горизонтали

2. Автор оперы «Бал-маскарад». 4. Государство на юге Европы. 5. Штат в Южной Индии. 10. Русский адмирал, руководитель строительства порта и города Одессы. 12. Грузо-пассажирский автомобиль. 13. Семья советских артистов-иллюзионистов. 14. Пролив между островами. 15. Ластоногое млекопитающее животное семейства тюленей. 16. Русская народная командная игра. 19. Пищевой продукт. 22. Минерал, кислотно-огнеупорный и электроизоляционный материал. 24. Подвижное соединение двух частей механизма, обеспечивающее их вращение. 25. Скопление сгустившихся водяных паров в атмосфере. 26. Сценический монолог или реплика, произносимая «в сторону», для публики. 27. Соцветие с укороченной главной осью и цветками. 28. Эластичный материал, получаемый путем вулканизации каучука.

По вертикали

1. Массовое народное празднество. 2. Мягкая кожа, отделанная под бархат. 3. Последняя буква дореволюционного русского алфавита. 6. Разновидность легкого бетона. 7. Значок на форменной фуражке. 8. Периодическая печать. 9. Название ряда учреждений в дореволюционной России. 11. Устный народный рассказ. 12. Лошадь низкорослой породы. 16. Чертежный инструмент. 17. Перерыв между отделениями концерта. 18. Груз, помещаемый на судно для улучшения его мореходных качеств. 19. Группа островов в Индийском океане. 20. Советский актер, создатель остросатирических и лирических миниатюр. 21. Пушной зверек. 23. Сооружение на канале для пропуска судов.

СПОРТ

Шашечный турнир на приз.... «Бесплатное питание»

В Минске прошел республиканский турнир по русским шашкам памяти выдающихся минских шашистов 20-х годов братьев Бориса и Александра Круталевичей. В нем приняли участие 26 спортсменов от кандидатов в мастера спорта до чемпионов мира.

Регламент соревнований был составлен по швейцарской системе: 9 туров с микроматчами из двух партий на протяжении 7 непрерывных игровых дней. Пришлось в субботу и воскресенье играть по 4 партии в день, т. е. почти по 10 часов игры. А ведь среди участников были инвалиды и ветераны. Но отдельную игровую группу для них организовать не разрешили. Вот и пришлось им бороться на равных даже за право на бесплатное питание. Потому как 9000 рублей (столько стоит обед) были гарантированы всего лишь десяти спортсменам. Не было скидки инвалидам и ветеранам и на внесение турнирного взноса в призовой фонд...

Победителем турнира стал 54-летний чемпион мира, рабочий ПО «Горизонт» Аркадий Плакхин. Призовые места завоевали и молодые мастера Андрей Валюк из Гродно и минчанин Сергей Носевич.

В десятку лучших из минчан пробились и тем самым добились права на бесплатное питание (более 60000 рублей) и инвалиды Николай Гук, Борис Агашин, Вильям Остринский.

В. ОСТРИНСКИЙ, участник турнира, г. Минск

Рецепты знахарей

При **атеросклерозе** за полчаса до еды выпить 1/4 стакана сока красной смородины или взять 1 кг черноплодной рябины, смешать с 1 кг сахара. Принимать по чайной ложке 3 раза в день.

Для повышения содержания гемоглобина рекомендуется на ночь залить горстку изюма стаканом кипятка и поставить в изголовье. А утром, не вставая с постели, съесть все ягоды и выпить воду. Для этой же цели можно съедать по столовой ложке пасты, приготовленной следующим образом: взять по 1 кг изюма, кураги, чернослива без косточек, инжира и шиповника, залить на ночь холодной водой вровень с ягодами, а утром перекрутить через мясорубку. Хранить в холодильнике.

Кто испытывает развитие **анемии**, полезно утром натощак съедать 1-2 яблока, содержащих железо и калий. А вот гречка хороша при сахарном диабете и малокровии. В ней есть витамин Е — витамин плодородия, улучшающий наше кровообращение, особенно женской матки, да и скелет в целом. Есть в гречке и цинк, а он входит в мозговой придаток гипофиз. Содержатся в ней также фосфор, железо, медь, необходимые для организма.

От прыщей и угрей. Принимать внутрь от 2 до 4 чайных ложек пивных дрожжей каждое утро перед едой.

От поноса у детей. Взять чайную ложку риса, залить его 6-7 чашками воды, поставить на медленный огонь и кипятить. Полученный отвар остудить и в теплом виде давать больному ребенку: по 1/3 чашки каждые 2 часа. Перед этим следует отвар пропустить через марлю или сито.

От печени. Смешать полстакана капустного рассола с полстаканом сока из свежих помидор и пить 3 раза в день после приема пищи. Пить следует длительный период.

От зубной боли. Нарезанные листья малины и мяты плюс 30 г хорошего винного уксуса. Все это 3 дня настаивается в стеклянном сосуде. Затем настойка процеживается и ею полощут рот.

От занозы. Густо намазать смолой или дегтем весь участок занозы. Через 15-20 минут после этого конец занозы покажется наружу настолько, что его можно захватить щипчиками.

И. ПАВЛОВ

УДАКЛАДНЕННЕ

У матэрыяле «Настрой -- на справы», змешчаным у нумары 51 за 22 снежня 1994 г. пад рубрыкай «Як жывеш, пярвічка?», у другой калонцы апошні абзац неабходна чытаць: «Да Міжнароднага дня інвалідаў размеркавалі 480 банак тушонкі сярод членаў таварыства» і далей -- па тэксту. Рэдакцыя просіць прабачэння ў чытачоў за недакладнасць, якая адбылася па віне няштатнага аўтара газеты.

Заснавальнік — Цэнтральнае праўленне Беларускага таварыства інвалідаў
Галоўны рэдактар А.А.Канопліч

Выходзіць штотыднёва на беларускай і рускай мовах.
Рэдакцыя прымае заказы ад прадпрыемстваў, устаноў, кааператываў і асобных грамадзян на змяшчэнне аб'яў, рэкламы. Даведкі па тэл. 64-75-63.
Рэдакцыя не вядзе прыватнай перапіскі, рукапісы не вяртае, не рэцэнзуе.

Аўтары нясуць адказнасць за прыведзеныя факты, цытаты, эканамічныя звесткі, дакладнасць іншай інфармацыі.

Газета набрана і звярстана на настольна-выдавецкім комплексе рэдакцыі газеты "Наша доля".

Адрас рэдакцыі: 220114, г. Мінск, Старабарысаўскі тракт, 15, п.414, рэдакцыя газеты "Наша доля", тэл. 64-75-63.
Отпечатано в типографии издательства "Белорусский Дом печати". Адрес: г. Минск, пр-т Ф. Скорины, 79
Индекс 63866 Тираж 14557 экз. Заказ № 52
Подписано в печать в 16.00
П 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12
М 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12